

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : البصرة

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة


تاريخ ملء الملف :



التوقيع

اسم المعاون العلمي : د. ص. محمد عبيد

التاريخ : ٢٠١٨ / ٩ / ٢٧


التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ : ٢٠١٨ / ٩ / ٢٧



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي


اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ

التوقيع




مصادقة السيد العميد
٢٠١٨ / ٩ / ٢٧


مصادقة السيد مدير الشعبة

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقررضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2. القسم العلمي / المركز	كلية الآداب
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	قسم الفلسفة
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	مخرجات لجنة تطوير وتحديث مناهج أقسام الفلسفة في الجامعات العراقية.
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	القبول المركزي / سوق العمل
8. تاريخ إعداد الوصف	
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
الاسهام في تحقيق أهداف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجامعات والكليات التي يتبع اليها البرنامج.	
تاهيل موارد بشرية بخبرات علمية وتقنية لمتطلبات التعامل مع المعلومات و تقنياتها لتعزيز سوق العمل في القطاعين العام والخاص.	
رفد مؤسسات التعليمية بالموارد البشرية المؤهلة للعمل في مختلف مفاصل تلك المؤسسات الحكومية وغيرها	
مواكبة التطورات العلمية والتعليمية استثمارها في المقررات الدراسية لتعزيز القاعدة المعرفية للطلبة .	

استيعاب التداخل المعرفي بين الفلسفة والعلوم الأخرى لضمان التنوع في المهارات المعرفية والعلمية .

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ1- تطوير القدرات المعرفية للطلبة وتنمية المفاهيم الأساسية لتخصص الفلسفة .

أ2- تعزيز المعرفة النظرية والتطبيقية للطلبة والتي تؤهلهم للعمل في مختلف أنواع مؤسسات الحكومية وغير الحكومية .

أ3- تنمية القدرات المعرفية للطلبة في مجال تخصصهم .

أ4- الإحاطة الشاملة بالمفاهيم والنظريات والاسس والفلسفة الخاصة .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1 - المساهمة في تيسير عمل مختلف أنواع المؤسسات من خلال توافر العنصر البشري المتخصص .

ب 2 - المساهمة في تنمية مجاميع المصادر الفلسفية من خلال القدرة على اختيار وتقييم أهميتها .

ب 3 - استعمال ادوات التحليل الموضوعي للمواد المعرفية واستثمارها في تيسير سبل الاتاحة والوصول .

ب 4 - تنفيذ عمليات البحث في موارد الانترنت والعمل على تنظيم المعرفة الرقمية لاغراض تقديمها للمستفيدين .

طرائق التعليم والتعلم

للطبيعة الخاصة للفلسفة لا بد أن يتم استعمال استراتيجيات تعليمية متعددة وبما ينسجم مع طبيعة المنهج ومستوى

المقرر.

1. التلقين المباشر(المحاضرة) مع توظيف ادوات تكنولوجيا التعليم
2. المناقشة والتفاعل الصفّي.
3. التعليم بالممارسة العملية.
4. التعليم التعاوني من خلال حل المشكلات المفتعلة.
5. استراتيجيّة التعليم القائم على المشروعات البحثية.

طرائق التقييم

1. الاختبارات الدورية
2. الاختبارات المفاجئة.
3. التفاعل والمشاركة الصفية
4. التكاليفات البحثية والتقارير.
5. الاختبارات العملية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج1- تعزيز الشعور بالانتماء الى التخصص وتنمية الرغبة في العمل التعليمي .
- ج2- تعزيز الرغبة في التطوير الذاتي ومواكبة كل ما هو جديد في مجال عمل مؤسسات التعليمية وغيرها .
- ج3- تعزيز روح الانتماء لفريق العمل داخل المؤسسة والرغبة لتقديم الافضل.
- ج4- تعزيز روح التعاون والتواضع في تقديم الخدمة المجتمع .
- ج5- تعزيز الرغبة في المنافسة وتطوير الذات لرفع الكفاءة والانتاجية .

طرائق التعليم والتعلم

1. الزيارات الميدانية لمؤسسات الدولة .
2. المحاضرات التوعوية والندوات الثقافية.
3. الافلام التعليمية التوجيهية.
4. المرشد الاكاديمي ونموذج القدوة العلمية.

5.التحفيز النفسي والعاطفي من خلال المناقشات المفتوحة والمباشرة مع الطلبة.

طرائق التقييم

1. تقارير المرشد الدورية.
2. المتابعة والمراقبة المباشرة وغير المباشرة.
3. استطلاعات التقييم الذاتي .

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تعليم الطالب على تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي والابتكاري في مجال التخصص.

د2- تعليم الطالب على مهارة كتابة البحوث والتقارير.

د3- تعليم الطالب على مهارة كيفية ربط الجانب النظري بالتطبيق العملي الذي سوف يمارسه في العمل.

طرائق التعليم والتعلم

1. التوجيه المستمر للطلبة من قبل الاستاذ اثناء المحاضرة اليومية
2. المناقشات المفتوحة بين الطلبة والتدريسيين.
3. سفرات علمية للاطلاع على التجارب الناجحة .

طرائق التقييم

1. تميز البحوث والتقارير الجيدة
2. الملاحظة المستمرة للطالب من قبل التدريسي .
3. المقابلات واللقاءات المستمرة للطالب مع التدريسي.
4. التفاعل الطالب مع المحاضرة .

11. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	3	المنطق الصوري		المرحلة الاولى
	3	الفلسفة اليونانية		
	2	أسس الفلسفة		
	2	الفكر الشرقي القديم		
	2	اللغة العربية		
	2	علم النفس		
	1	نصوص فلسفية باللغة الإنكليزية		
	2	حقوق الانسان		
	2	الحاسوب		
	3	علم الكلام		
	2	الفلسفة اليونانية		
	2	الفلسفة الاسلامية		
	2	الفلسفة الوسيطة		
	2	الفلسفة الحديثة		

	2	المنطق الرياضي		
	2	الفلسفة السياسية		
	1	نصوص فلسفية انكليزية		
	2	علم الاجتماع		
	3	الفلسفة الحديثة		المرحلة الثالثة الفصل الاول
	2	مفاهيم ومدارس اخلاقية		
	2	نظرية المعرفة		
	2	فلسفة التاريخ		
	2	فلسفة الجمال		
	2	الفلسفة الاسلامية		
	2	فلسفة الدين		
	2	مشكلات فلسفية		
	2	اللغة الانكليزية		
	3	الفلسفة الحديثة (القرن الثامن عشر)		
	2	فلسفة الاخلاق التطبيقية		
	2	نظريات فلسفية جمالية		
	2	فلسفة التاريخ		
	2	علم الكلام الجديد		

	2	الفلسفة الاسلامية (ابن باجة - ابن طفيل)	
	2	نظرية المعرفة	
	2	مشكلات فلسفية (حديثة - معاصرة)	
	2	الأدب الفلسفي	
	3	الفلسفة المعاصرة	المرحلة الرابعة
	2	فلسفة اللغة	
	2	الفكر العربي المعاصر	
	2	الفلسفة الإسلامية	
	2	فلسفة العلم	
	2	التصوف	
	2	الميتافيزيقا	
	2	الأدب الفلسفي	
	2	بحث التخرج	
	1	نصوص فلسفية باللغة الإنكليزية	

12. التخطيط للتطور الشخصي

1. الخطط السنوية التي توضع من قبل اللجنة العلمية بالقسم ومجلس القسم لتطوير اداء كل من التدريسي والمقرر واستخدامه لمفردات اكثر حداثة
الالتحاق بالبرامج والدورات التدريبية والمشاركة بالحلقات النقاشية والندوات والمؤتمرات العلمية الرصينة.

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

1. المعايير التي وضعت من قبل وزارة التعليم لعالي والبحث العلمي.
2. المعدل العام للدراسة الاعدادية بما لا يقل عن ...
3. دروس المفاضلة درجة اللغة الانكليزية. بما لا تقل عن ...
4. سالم من العاهات الجسدية والعقلية.
5. حسن السيرة والسلوك.

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. لجنة الخبراء لتطوير وتحديث الموارد المعرفية في الجامعات العراقية.
2. الاقسام والمدارس المناظرة في الجامعات العربية والعالمية.
3. الاتحادات والجمعيات المهنية المتخصصة العربية والعالمية.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				اسم المقرر	أساسي أم اختياري		
																		1د	2د
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	أسس الفلسفة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الفلسفة اليونانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الكلام
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الفلسفة الحديثة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فلسفة الأخلاق
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مشكلات فلسفية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الفلسفة المعاصرة
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فلسفة اللغة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	اسس الفلسفة
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/17
9- أهداف المقرر - تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الفلسفة ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الفلسفة وجذوره اللغوية ومعانية الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي - تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها - ايجاد لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها - تبيين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والميادين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة أسس الفلسفة 2- يتعرف على مختلف الفروع الفلسفية بشكل موجز يتناسب والمرحلة 3- يتعرف على اهم المدارس والشخصيات الفلسفية 4- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب2- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في الوجود والمعرفة والقيم ب3- التفريق بين العلم والفلسفة ب4- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة ب5- تحليل المعلومات المختلفة ب6- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي : الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج1- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج2- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج3- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج4- التفكير الناقد
ج5- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معقدة
ج6- يوضح التسلسل التاريخي للمدارس الفلسفية
ج7- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكتشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
-الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف
التخطيط للتدريس
مهارات التقويم والمشاهدة

مهارات التمييز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	نشأة الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	تعريف الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	طبيعة التفكير الفلسفي وأنواع التفكير الأخرى		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	الغاية من الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	علاقة الفلسفة بالواقع		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	مباحث الفلسفة /مبحث الوجود		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	مبحث الوجود 2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	مبحث الوجود 3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	مبحث المعرفة 1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	مبحث المعرفة 2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	مبحث المعرفة 3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	مبحث القيم 1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	مبحث القيم 2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	مبحث القيم 3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	الفلسفة الخاصة /فلسفة الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	فلسفة التاريخ		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	فلسفة العلم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	فلسفة اللغة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	فلسفة القانون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	2	فلسفة السياسة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	2	مشجر مراحل الفلسفة اليونانية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
22	2	ابرز فلاسفتها		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الإسلامية	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الاوربية الوسيطة	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الحديثة	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة المعاصرة	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	30

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
	1- اسس الفلسفة -توفيق الطويل
	2- مدخل الى الفلسفة - حسام الالوسي
	3- مدخل الى الفلسفة - وليم جيمس
متطلبات خاصة	- -
الخدمات الاجتماعية	- - -

13- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	المنطق الصوري
4- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/11
9- أهداف المقرر - تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية في علم المنطق - تعريف الطالب بأهمية المنطق في حياة الانسان الفكرية - تعريف الطالب بقواعد التفكير السليم - تمكين الطالب من اكتساب مهارات التفكير والاستدلال	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة علم المنطق 2- تعريف الطالب بالمنطق ومباحثه وموضوعاته 3- يتعرف على اقسام الاستدلال وطرائقه	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب2- التمييز بين التفكير السليم والتفكير العقيم ب3- التفريق بين العلم والفلسفة ب4- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة ب5- تحليل المعلومات المختلفة ب6- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الحوار والمناقشة الصفية استخدام الخرائط الذهنية العصف الذهني المحاكاة اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية	

طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

- ج1- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
- ج2- التفكير الإبداعي والابتكاري
- ج3- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
- ج4- التفكير الناقد
- ج5- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معقدة

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكتشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
-الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف
التخطيط للتدريس
مهارات التقويم والمشاهدة
مهارات التمييز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	--------------------------------	--------------	---------------

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التعريف بعلم المنطق	3	1
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نبذة تاريخية عن نشوء علم المنطق	3	2
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		طبيعة التفكير	3	3
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		انواع المنطق	3	4
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		علاقة المنطق بالعلوم	3	5
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		علاقة علم المنطق بالفلسفة	3	6
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		تعريف العلم	3	7
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اقسام العلم	3	8
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		تعريف الدلالة	3	9
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	اقسام 2	الدلالة	3	10
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الالفاظ3	3	11
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		تقسيم الالفاظ1	3	12
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الخبر والانشاء2	3	13
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المفهوم والمصدق3	3	14
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المفهوم الجزئي	3	15
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المفهوم الكلي	3	16
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الكلي الذاتي	3	17
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		القسمة	3	18
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		القضية وتعريفها	3	19
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اقسام القضية	3	20
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		القضية الحملية	3	21
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اقسام القضية الحملية	3	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الاستدلال واقسامه	3	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الاستدلال المباشر	3	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التناقض	3	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		العكس المستوي	3	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		عكس النقيض	3	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		القياس	3	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		انواع القياس	3	29

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	اشكال القياس والاستقراء	3	30

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب: 1-منطق المظفر 2- مدخل لعلم المنطق 3خلاصة المنطق
متطلبات خاصة	- -
الخدمات الاجتماعية	- - -

13- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020- 2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة البصرة	1- المؤسسة التعليمية
الفلسفة	2- القسم الجامعي / المركز
الفلسفة اليونانية	3- اسم ورمز المقرر
	4- البرامج التي يدخل فيها
الزامي	5- أشكال الحضور المتاحة
سنوي	6- النظام الدراسي
	7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	8- تاريخ إعداد هذا الوصف
<p>9- أهداف المقرر</p> <p>تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	
<p>10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>	
	<p>المعرفة والفهم</p> <p>أ-</p> <p>أ1- التأمل ب-</p> <p>أ2- الفرز ت-</p> <p>أ3- النقد ث-</p> <p>-</p> <p>أ2-</p> <p>أ3-</p> <p>أ4-</p> <p>أ5-</p>
	<p>ب- المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1- التحليل -</p> <p>ب2- التركيب-</p> <p>ب3- النقد-</p> <p>ب4-</p>
	<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
	<p>طرائق التقييم</p> <p>1- عقلية-</p> <p>2 - منطقية -</p> <p>-</p>

ج- مهارات التفكير

- ج1- التفكير المنطقي -
- ج2- القدرة على الفرز -
- ج3- القدرة على التحليل والنقد -

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات والمناقشات والإنتظام في الدوام-

-
-

طرائق التقييم

المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية

--
-
-
-

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- القراءة المتأملمة والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد

-
-
-

11- بنية المقرر :

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	السفسطائيون / مقدمة)	الفلسفة اليونانية	محاضرات/الصف	المناقشة والإمتحان اليومي والشهري
2	3	= نفس موضوع	الفلسفة اليونانية	=	=
3	=	بروتاجوراس (=	=	=
4	=	= نفس الموضوع	=	=	=
5	=	=	=	=	=
6	=	جورجياس (=	=	=
7	=	= نفس الموضوع	=	=	=

=	=	=	سقراط / حياته	=	8
=	=	=	منهجه	=	9
=	=	=	نفس الموضوع)	=	10
=	=	=	فلسفته الخلقية	=	11
=	=	=	محاكمة سقراط	=	12
=	=	=	نص فلسفي من محاوره فيدون التي تقدم تفاصيل عن حياة سقراط	=	13
=	=	=	أفلاطون / حياته	=	14
=	=	=	===	=	15
=	=	=	مؤلفاته	=	16
=	=	=		=	17
=	=	=	منهج أفلاطون	=	18
=	=	=	مباحث فلسفة أفلاطون / المعرفة	=	19
=	=	=	===	=	20
=	=	=	اسطورة الكهف	=	21
=	=	=	الوجود	=	22
=	=	=	الأخلاق	=	23
=	=	=	السياسة	=	24
=	=	=	السياسة	=	25
=	=	=		=	26
					27
					28
					29
					30

12- البنية التحتية

الكتب

1- تاريخ الفلسفة اليونانية / يوسف كرم :

2- تاريخ الفلسفة اليونانية / ولتر ستيس

3- الفلسفة اليونانية قبل سقراط / د. جعفر آل ياسين -

4- يضاف إلى هذه المراجع تاريخ الفلسفة الغربية وحكمة الغرب
لبرتراند رسل و تاريخ الفلسفة (الجزء الأول) اميل برهيه.

5-الفلسفي والأيدولوجي في نظرية أفلاطون السياسية / مها عيسى
فتاح العبدالله .

6- Taylor.A.E :Socrates.

القراءات المطلوبة:

*الأدب (الإلياذة والاولديسة , الأعمال والأيام ، أنسا الآلهة)

* التاريخ (هيردوت ، ول ديورانت)

*

*

*

	<p>متطلبات خاصة</p> <p>خريطة للعالم اليوناني</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p> <p>تنمية التفكير العقلي وفن المناقشة وإمكانية الفرز</p> <p>-والتحليل والنقد</p> <p>-</p> <p>-</p>

	<p>13- القبول</p> <p>- القبول المركزي – للدراسات الصباحية</p> <p>- التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة</p> <p>-</p>
	<p>المتطلبات السابقة</p>



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	اللغة العربية
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	إلزامي

فصلي	6- الفصل / السنة
60	7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2019-10-31	8- تاريخ إعداد هذا الوصف
9- أهداف المقرر تحسين المستوى العلمي لطلبة القسم - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1أ العقل 2أ- اللغة 3أ- النقد	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- فهم اساليب التحليل اللغوي- ب2- تمكين الطالب من توظيف الاساليب اللغوية ب3- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ب4- الدلالة والمعنى	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية -المناقشة وتبادل الاراء -مشاركة الطلبة بالموضوع	
طرائق التقييم اختبارات فصلية - اختبارات سنوية - الواجبات البيتية -اختبارات قصيرة	
ج- مهارات التفكير طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية عمل مجموعات نقاشية بيد الطلبة الواجب البيتية / الأسئلة المفتوحة ج1-القدرة على تحليل النصوص ج2- تفكيك النص ومعرفة اسلوبه	
طرائق التعليم والتعلم تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي - تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية - طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -	

طرائق التقييم

- المشاركة بالتحضير اليومي
- معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر
- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تمهيد في مصطلح اللغة ومعانيها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	نشأة اللغة وبيان مراحلها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	مصادر اللغة العربية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	المدارس النحوية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	اللحن وموقف اللغة منه		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	2	مؤسسي اللغة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	2	الصرف العربي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	2	اولية النحو العربي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	2	اقسام الصرف وابوابه		محاضرات/الصف	أسئلة وأسئلة
10	2	ابواب الفعل المجرد		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
11	2	علامات الترقيم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
12	2	معرفة الاملاء		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
13	2	الهمزات		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
14	2	النطق الصحيح		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
15	2	لغة الضاد		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
16	2	الكلمة ومعناها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
17	2	اقسام الكلمة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاسم والفعل والحرف,	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		علامات الاعراب	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		ماهية العلامات	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاراء اللغوية للنحو	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الافعال	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اقسام الافعال	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفعل الماضي	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المضارع	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الامر	2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الجوازم	2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		النواصب	2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مرفوعات الاسماء	2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		ا ومنصوبات الاسماء	2	30

12- البنية التحتية	
الكتب:	القراءات المطلوبة:
- اللغة العربية د فاضل السامرائي - اللغة والنحو عبد العزيز عتيق	* مقررات اللغة العربية - اللغة لغير الاختصاص * *
	متطلبات خاصة المكتبة والمواقع الالكترونية والدوريات والبرمجيات
	الخدمات الاجتماعية اعداد محاضرات توعوية للمجتمع

- القبول المركزي – للدراسات الصباحية
- التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة
-

المتطلبات السابقة

أقل عدد من الطلبة

أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / قسم الفلسفة
3- اسم ورمز المقرر	حقوق الإنسان والديمقراطية
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	حضور الطالب أمر ضروري وليس التعلم عن بعد
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	56
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/17
9- أهداف المقرر	-
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- الفهم : (يشرح ، يلخص ، يعبر ، يفسر يستنتج ، يعلل ، يعطي)	
2- التحليل : (يفرق ، يميز ، يتعرف ، يوضح)	
3- التطبيق : (يطبق ، ينتج ، يعد)	
4- التذكر : (يسترجع ، يحدد ، يصف)	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- ان يناقش الطالب أهمية حقوق الانسان	
ب2- يجري الطالب مقارنة بين حقوق الانسان في الاسلام والديانات الاخرى .	
ب3- دفع الطالب نحو اتجاه نقدي – تفكيري .	
ب4- حث الطالب على كتابة التقارير والبحوث .	
طرائق التعليم والتعلم	
-القاء المحاضرات (الشرح والتوضيح) .	
-الاستجواب والاستنتاج	

طرائق التقييم

1-الاختبارات الشفهيه

2-الاختبارات التحريره

3-مشاركات يومية

4-انجاز التقارير

ج- مهارات التفكير

ج1- الاستقبال والتقبل : (ينتبه ،يسأل ،يصغي)

ج2-الاستجابة : (يشعر،يقرر ،يناقش ،يعاون)

ج3-الحكم القيمي : (يبادر ،يعمل ،يقترح ،يقدر)

ج4- التنظيم القيمي : (ينظم ،يصحح ،يرتب)

طرائق التعليم والتعلم

1-القاء المحاضرات (الشرح والتوضيح)

2-طريقة التعلم الذاتي .

3-مطالبة الطالب بتقارير وبحوث .

طرائق التقييم

1-الاختبارات الشفهيه

2-الاختبارات التحريره

3-مشاركات يومية

4-انجاز التقارير والواجبات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

د1- مهارات القيادة والاتصال الفعال .

د2-تنمية مهارات الطالب من خلال المشاركة في القاء المحاضرة .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	يلم الطالب بحقوق الانسان عبر الزمن	حقوق الانسان في الحضارات القديمة	المحاضرة	اسئلة واجوبه
2	2	معرفة الطالب لحقوق الانسان في الاسلام	حقوق الانسان في الاسلام	المناقشة	اسئلة شفويه
3	2	تعلم مصادر حقوق الانسان	مصادر حقوق الانسان	المحاضرة	اختبار يومي
4	2	معرفة تاريخ الاعلان العالمي واهميته	الاعلان العالمي لحقوق الانسان	المناقشة	اسئلة واجوبه
5	2	معرفة حقوق الانسان في فرنسا	اعلان حقوق الانسان للمواطن الفرنسي	المناقشة	امتحان تحريري
6	2	معرفة ضمانات حقوق الانسان	ضمانات حقوق الانسان	المحاضرة والاستجواب	اسئلة واجوبه
7	2	معرفة معنى الديمقراطية	تعريف الديمقراطية	المحاضرة والاستجواب	الاستجواب

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	1- حقوق الإنسان والديمقراطية والطفل : ماهر صالح علاوي
*	2- حقوق الإنسان في الإسلام : محمد الزحيلي
*	3-
متطلبات خاصة	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

13- القبول	
المتطلبات السابقة	
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	

مخطط مهارات المنهج



مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	الفلسفة
3- اسم ورمز المقرر	الفلسفة اليونانية
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- النظام الدراسي	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	
9- أهداف المقرر	
تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .	
-	-
-	-
-	-
-	-
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
المعرفة والفهم	ج-
أ1- التأمل	ح-
أ2- الفرز	خ-
أ3- النقد	د-
أ2-	-
أ3-	-
أ4-	-
أ5-	-
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- التحليل -	
ب2- التركيب-	
ب3- النقد-	
ب4-	

<p>طرائق التعليم والتعلم المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم 1- عقلية- 2 - منطقية -</p> <p>-</p>
<p>ج- مهارات التفكير ج1- التفكير المنطقي - ج2- القدرة على الفرز - ج3- القدرة على التحليل والنقد -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم المحاضرات والمناقشات والإنتظام في الدوام-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية</p> <p>--</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) القراءة المتأملة والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

11- بنية المقرر: الفلسفة اليونانية / المرحلة الثانية					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	أرسطو طاليس التركيز على أهمية أرسطو طاليس من خلال عرض تفاصيل حياته ومنهجه ومؤلفاته	الفلسفة اليونانية	محاضرات/الصف	المناقشة والإمتحان اليومي والشهري

=	=	الفلسفة اليونانية	=	نفس موضوع الأسبوع الأول	=	2
=	=	=	=	المنطق عند أرسطوطاليس وأهميته	=	3
=	=	=	=	الطبيعة وما بعد الطبيعة	=	4
=	=	=	=	=	=	5
=	=	=	=	الأخلاق والسياسة والتركيز بصورة خاصة على ما طرحه في كتاب الأخلاق النيقوماخية	=	6
=	=	=	=	نفس الموضوع	=	7
=	=	=	=	مقدمة عن الفلسفة بعد أرسطو طاليس (الفلسفة في القرن الثالث ق.م)	=	8
=	=	=	=	الرواقية أهميتها وصلتها بالفلسفة السابقة لها	=	9
=	=	=	=	تفاصيل عن الفلسفة الرواقية أ - المنطق	=	10
=	=	=	=	ب - الطبيعة	=	11
=	=	=	=	ج - الأخلاق	=	12
=	=	=	=	الأيقورية أهميتها وصلتها بالفلسفة السابقة لها	=	13
=	=	=	=	تفاصيل الفلسفة الأبيقورية أ - المنطق	=	14
=	=	=	=	ب - الطبيعة	=	15
=	=	=	=	ج - الأخلاق	=	16
=	=	=	=	أفلوطين حياته وأهميته	=	17
=	=	=	=	مباحث فلسفة أفلوطين أ - الفيض ب - الطبيعة ج - الميتافيزيقا والتركيز بصورة على ما ورد في كتابه التاسوعات	=	18
=	=	=	=	المدارس السقراطية (الميغارية، الكلبيية ، القورينائية) تسليط الضوء على بعض الإشكالات التي أثّرت حول فلاسفتها ، وعلى الآراء الفلسفية لفلاسفتها	=	19
=	=	=	=	الشكاك : التعريف بالشك والشك الفلسفي مع تسليط الضوء على شك الشكاك ومذاهبهم الشككية	=	20
=	=	=	=	نفس الموضوع	=	21
						22
						23
						24
						25
						26
						27
						28
						29
						30

<p style="text-align: center;">الكتب</p> <p>1- تاريخ الفلسفة اليونانية / يوسف كرم: 2- ربيع الفكر اليوناني / عبدالرحمن بدوي 3- خريف الفكر اليوناني / عبدالرحمن بدوي 4- الفلسفة اليونانية / د. أميرة حلمي مطر 5- أرسطو طاليس / ماجد فخري 6 - يضاف إلى هذه المراجع تاريخ الفلسفة الغربية وحكمة الغرب لبرتراند رسل و تاريخ الفلسفة (الجزء الأول) اميل برهيه وكذلك التاسوعات لأفلوطين -</p>	<p style="text-align: center;">القراءات المطلوبة:</p> <p>* * التاريخ (هيردوت ، ول ديورانت) * * *</p>
	<p style="text-align: center;">متطلبات خاصة</p> <p style="text-align: center;">خريطة للعالم اليوناني</p> <p>- - -</p>
	<p style="text-align: center;">الخدمات الاجتماعية</p> <p style="text-align: center;">تنمية التفكير العقلي وفن المناقشة وامكانية الفرز</p> <p style="text-align: center;">-والتحليل والنقد</p> <p>- -</p>

<p style="text-align: right;">13- القبول</p> <p style="text-align: right;">- القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -</p>



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	علم الكلام
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/15
9- أهداف المقرر تعريف الطالب بفلسفة التاريخ، وماهي أبرز مواضيعها التي تميزها عن التاريخ، فضلا عن توضيح العلاقة بين الفلسفة والتاريخ	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم تعميق فهم الطالب لمطالب ومساءل علم الكلام واطلاعه على اهم الاصول والاسس التي تقوم عليها المذاهب الكلامية والمناهج المختلفة التي اصطنعتها لتحقيق المسائل الكلامية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع تمكين المتعلم من معرفة دقيق المسائل الكلامية والقدرة على مناقشة الاراء وتمحيصها وانتخاب الحقيقي والواقعي المطابق للواقع بمقتضى المنهج العقلي القياسي البرهاني	
طرائق التعليم والتعلم شرح مفردات المقرر باستخدام السبورة ورسم المخططات الخاصة بمواضيع المقرر واستخدام طريقة الشرح والقاء الاسئلة على الطلبة و اقامة حوار ونقاش متبادل مع تكليف الطلبة ببعض الواجبات الخاصة بالموضوع	
طرائق التقييم - منح درجات للطلبة على الحضور - منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة - الامتحانات الشهرية	

ج- مهارات التفكير

- ج1- شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الامثلة لتوضيح المطلوب
ج2- طرح بعض الاسئلة التي تنمي قدرات الطلبة على التفكير المنظم
ج3- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب المتنوعة حول فلسفة التاريخ

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بمقررات الدرس
- طرح اسئلة فكرية عن المواضيع المتعلقة بفلسفة التاريخ
- مناقشة الطلبة بمادة الدرس بعد الانتهاء من المحاضرة
- فسح مجال السؤال للطلبة حول ما غمض أو استعسر فهمه من قبلهم لتتم إعادة شرحه بطريقة ابسط

طرائق التقييم

- اشراك الطلبة وحثهم على التحضير اليومي
-الحضور اليومي
-الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- -
-
-

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2		علم الكلام	محاضرات/ المرحلة الثانية	أسئلة ونقاش
2	3	اسماء علم الكلام			
3	3	علة تسمية علم الكلام بهذا الاسم			
4	3	علة تسمية علم الكلام بهذا الاسم			
5	3	تعريف علم الكلام			
6	3	تعريف علم الكلام			
7	3	موضوع علم الكلام			
8	3	موضوع علم الكلام			
9	3	موضوع علم الكلام			
10	3	مبادئ علم الكلام			
11	3	منهج علم الكلام			
12	3	مسائل علم الكلام			
13	3	علاقة علم الكلام بالعلوم			
14	3	الامتحانات,			
15	3	الامتحانات			
16	3	الامتحانات			

			العطلة الربيعية	3	17
			المعتزلة	3	18
			المعتزلة	3	19
			اصول المعتزلة	3	20
			التوحيد	3	21
			العدل	3	22
			الامر بين الامرين	3	23
			الوعد والوعد	3	24
			الامر بالمعروف والنهي عن المنكر	3	25
			الاشاعرة	3	26
			الشيعة	3	27
			اصول الشيعة	3	28
			اصول الشيعة	3	29
			اصول الشيعة	3	30

12- البنية التحتية

الكتيب:	القراءات المطلوبة:
<p>1- فلسفة التاريخ والحضارة ،د.حامد الدليمي</p> <p>2- فلسفة التاريخ في الفكر الإسلامي</p> <p>3- فلسفة التاريخ معناها ونشأتها وأهم مذاهبها ،د.مصطفى حسن النشار .</p> <p>4الفصل في فلسفة التاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح</p> <p>5- دراسات في فلسفة التاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح</p> <p>6-دراسات في فلسفة التاريخ النقدية ،د.جميل موسى النجار</p> <p>7-فلسفة التاريخ مباحث نظرية ،د.جميل موسى النجار .</p>	<p>*الكتاب المقرر -في فلسفة التاريخ ،د.أحمد محمود صبحي</p> <p>*أخرى</p> <p>*نهاية التاريخ والإنسان الأخير ،فوكوياما</p> <p>* صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي ،صموئيل هنتنغتون</p> <p>*</p>
	متطلبات خاصة
	<p>- وتشمل زيارة للمكتبة الجامعية (المكتبة المركزية)</p> <p>- البحث في المواقع الالكترونية</p>
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

13- القبول

- القبول المركزي – للدراسات الصباحية

	المتطلبات السابقة
11	أقل عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / قسم الفلسفة
3- اسم ورمز المقرر	علم الاجتماع
4- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
5- أشكال الحضور المتاحة	أساسي
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/17
9- أهداف المقرر	
1- إعطاء الطلبة فكرة عامة عن علم الاجتماع 2- تعريفهم على علاقته بالفلسفة والعلوم الأخرى. 3- يتناول أبرز الرواد المؤسسين لعلم الاجتماع.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- أن يتعرف الطلبة على أهم نظريات علم الاجتماع وروادها. 2- أن يفهم الطلبة ماهية علم الاجتماع وموضوعاته وموقعه من الفلسفة والعلوم الأخرى. 3- أن يدرك الطلبة طبيعة العلاقة التي تربط علم الاجتماع بالفلسفة والعلوم الأخرى. 4-	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
1- أن يكتسب الطلبة مهارة التمييز بين المصطلحات الأساسية في علم الاجتماع. 2- أن يكتسب الطلبة القدرة على التحليل للعلاقات والمشاكل الاجتماعية وكيفية معالجتها. 3- أن يتمكن الطلبة من تشخيص المشاكل الاجتماعية في مجتمعه وإيجاده الحلول لها وفق مناهج علم الاجتماع. 4- أن يتمكن الطلبة من كتابة البحوث العلمية وفق منهج علم الاجتماع.	
طرائق التعليم والتعلم	
1- المحاضرات 2- المناقشة	

طرائق التقييم

- امتحانات تحريرية
- امتحانات شفوية
-

ج- مهارات التفكير

- أن يتمكن الطلبة من العمل في مجال البحث الاجتماعي بما يكتسبه من مهارة من خلال المقرر.
- أن يتمكن الطلبة من تنسيق العمل الجماعي والنجاح في التواصل مع الآخرين.
- أن يتمكن الطلبة من اقامة علاقات اجتماعية ناجحة وفق اسس علمية سليمة.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرات
- 2- المناقشة

طرائق التقييم

- امتحانات تحريرية
- امتحانات شفوية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- أن يتمكن الطلبة من تطوير مهاراتهم في مجال العمل الجماعي وتنسيقه من أجل القضاء على المشاكل الاجتماعية في المجتمع.

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	المشار إليها في المحور السابق وكل حسب المحتوى	ماهو علم الاجتماع	الإلقاء-المناقشة	الاختبارات التحريرية
2	2	=	تعريف علم الاجتماع	=	الاختبارات التحريرية
3	2	=	اهمية علم الاجتماع	=	الاختبارات التحريرية
4	2	=	الطبيعة البشرية	=	الاختبارات التحريرية
5	2	=	السلوك الاجتماعي	=	الاختبارات التحريرية
6	2	=	العلاقات الاجتماعية	=	الاختبارات التحريرية
7	2	=	المشكلات الاجتماعية	=	الاختبارات التحريرية
8	2	=	علاقة علم الاجتماع بالفلسفة	=	الاختبارات التحريرية
9	2	=	علاقة علم الاجتماع بالتاريخ	=	الاختبارات التحريرية
10	2	=	علاقة علم الاجتماع بالاقتصاد	=	الاختبارات التحريرية
11	2	=	علاقة علم الاجتماع بالعلوم السياسية	=	الاختبارات التحريرية
12	2	=	علاقة علم الاجتماع بعلم النفس	=	الاختبارات التحريرية
13	2	=	علاقة علم الاجتماع بالثنروبولوجيا	=	الاختبارات التحريرية
14	2	=	مفهوم الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
15	2	=	مستلزمات الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
16	2	=	شروط الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
17	2	=	وظائف الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
18	2	=	الفكر الاجتماعي في الحضارات القديمة	=	الاختبارات التحريرية
19	2	=	الفكر الاجتماعي في مصر القديمة	=	الاختبارات التحريرية
20	2	=	الفكر الاجتماعي في وادي الرافدين	=	الاختبارات التحريرية
21	2	=	الفكر الاجتماعي في الصين القديمة	=	الاختبارات التحريرية
22	2	=	الفكر الاجتماعي في الهند القديمة	=	الاختبارات التحريرية
23	2	=	الفكر الاجتماعي في اليونان	=	الاختبارات التحريرية
24	2	=	الفكر الاجتماعي في العصور الوسطى	=	الاختبارات التحريرية
25	2	=	الفكر الاجتماعي في الفلسفة الاوربية الحديثة	=	الاختبارات التحريرية
26	2	=	مدارس علم الاجتماع	=	الاختبارات التحريرية

الاختبارات التحريرية	=	مناهج البحث في علم الاجتماع	=	2	27
الاختبارات التحريرية	=	الثقافة والمجتمع	=	2	28
الاختبارات التحريرية	=	أصل الأسرة والمجتمع	=	2	29
الاختبارات التحريرية	=	علم الاجتماع السكاني	=	2	30

12- البنية التحتية	
الكتب: محمد الجوهري - مدخل الى علم الاجتماع السيد محمد بدوي - مقدمة في علم الاجتماع	القراءات المطلوبة: * فاروق العادلي- علم الاجتماع العام * * * * * *
	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية

13- القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	مدخل الى الفلسفة الاسلامية
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم
5- أشكال الحضور المتاحة	بكالوريوس
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019-1-24
9- أهداف المقرر تحسين المستوى العلمي للقسم طلبة وهيئة تدريس - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1أ معرفة النظريات الفلسفية والفكرية 2أ-معرفة التراث الاسلامي 3أ- الاطلاع على التفكير العقلي عند المسلمين 4أ-بيان أهمية الفلسفة الاسلامية في ضمن الفلسفات العالمية -	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- فهم اساليب التحليل الفكري - ب2- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش ب3- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ب4-الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية	

<p>طرائق التقييم اختبارات فصلية - اختبارات سنوية - الواجبات البيتية - اختبارات قصيرة</p>
<p>ج- مهارات التفكير طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل قاعة الدراسية عمل مجموعات نقاشية بيد الطلبة الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي - تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية - طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -</p>
<p>طرائق التقييم المشاركة بالتحضير اليومي - معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر - الامتحانات النهائية</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) - مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم</p>

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تمهيد في مصطلح الفلسفة الإسلامية ومعانيه		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	مراكز الثقافة في العالم الإسلامي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	حركة الترجمة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	مراحل حركة الترجمة ا		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	أهم المترجمات		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	2	أهم التراجمة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الكندي وفلسفته	2	7
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نبذه عن حياة الكندي	2	8
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	صلة الكندي بالمعتزلة	2	9
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	فلسفة الكندي في مشكلة الوجود	2	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الله و صفاته	2	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	أدلة حدوث العالم	2	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	دليل حدوث الزمان	2	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	دليل تناهي جرم العالم	2	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	دليل حدوث الحركة, دليل الوحدة,	2	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	دليل الكثرة, دليل النظام	2	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	فلسفته الطبيعية	2	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الهيولى و الصورة و العدم,	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مبادئ الموجودات الطبيعية	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	لواحق الجسم الطبيعي (الزمان و المكان و الحركة	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	آراء الكندي الفلكية	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	فلسفة الأخلاق عند الكندي	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	أبو بكر محمد بن زكريا الرازي	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	القدماء الخمسة (الله)	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الهيولى ,	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الزمان المطلق,	2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	النفس الكلية	2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المكان المطلق	2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	حله لأصل العالم قدمه	2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	النفس و مصيرها	2	30

12- البنية التحتية

<p>الكتب:</p> <p>الفلسفة و الفلاسفة في الحضارة العربية (عبد الرحمن بدوي) دراسات في تاريخ الفلسفة العربية (د. كامل حمود) الفلسفة العربية مشكلات وحلول (د. علي أبو ملحم) مدخل لدراسة الفلسفة الإسلامية (د. محمد علي أبو ريان) تاريخ الفكر الفلسفي في الاسلام (د. محمد علي أبو ريان) تاريخ الفلسفة في الاسلام (دي. بور) تاريخ الفكر العربي الى أيام ابن خلدون (عمر فروخ)</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>* النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى * * * *</p>
	<p>متطلبات خاصة</p> <p>المكتبة والمواقع الإلكترونية والدوريات والبرمجيات</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p>

	اعداد محاضرات توعوية للمجتمع
--	---------------------------------

	13- القبول - القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الفلسفة الحديثة
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019 / 1 / 25
9- أهداف المقرر تعلم مفاهيم الفلسفة في عصر النهضة والتنوير ، والوقوف على أهم المبادئ العامة للفكر الغربي التي أدت الى تقدم العلوم وحركة النهضة والتقدم ، والمبادئ الاخلاقية.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لمنهج الفلاسفة 2- تمكين الطلبة من الحصول على طرق التفكير الفلسفي الصحيحة 3- تمكين الطلبة من الحصول على حق حرية التفكير وقواعد التعبير عن الافكار.	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع 1- تعليم الطلبة مهارات البحث الفلسفي والفهم وتجنب الأخطاء الفكرية والارتقاء بالمجتمع لأسس الفكر الصحيحة	
طرائق التعليم والتعلم 1- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة الفلسفة الحديثة 2- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي ومناقشة أهم آراء الفلاسفة حول موضوعات العصر الحديث	
طرائق التقييم 1- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة 2- الامتحانات الشهرية	
ج- مهارات التفكير 1- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لموضوعات الفلسفة الحديثة 2- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج	
طرائق التعليم والتعلم 1- تزويد الطلبة باساسيات المقرر 2- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع الفلسفية 3- مناقشة الطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة بما يتعلق بمادة المحاضرة	

طرائق التقييم
1- المشاركة بالتحضير اليومي 2- الامتحانات النهائية
د- المهارات العامة والمنقولة
1- مهارة القراءة والبحث وكتابة المقالات الفلسفية بطريقة منهجية

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	- العوامل التي أسهمت في الانتقال من العصر الوسيط الى عصر النهضة. -	الفلسفة الحديثة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	3	عوامل نشأة الفلسفة الحديثة.		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	3	- المذهب العقلي / خصائص المذهب العقلي .		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	3	أولاً / ديكارت 1. حياته ومؤلفاته 2. المنهج		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	3	الشك واليقين		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	3	1. الله والحقيقة العالم وقوانين		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	3	1. النفس والجسم 2. نص فلسفي من كتاب مقال في المنهج		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	3	ثانياً / سبينوزا 1. حياته ومؤلفاته الله والطبيعة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	3	1. الانسان 2. الدين والسياسة 3. نص فلسفي من كتاب رسالة في اللاهوت والسياسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	ثالثاً / ليبنتز 1. حياته ومؤلفاته منهجه	3	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. الموناد	3	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	- المذهب التجريبي / خصائص المذهب التجريبي	3	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	أولاً / فرنسيس بيكون حياته ومؤلفاته	3	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. نقد العقل والأوهام الأربعة 2. المنهج الاستقرائي نص فلسفي من كتاب الأرغانون الجديد	3	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	ثانياً / توماس هوبز 1. حياته ومؤلفاته العلم ومنهجه	3	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. الإنسان 2. الله	3	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. الاخلاق والدين 2. نص فلسفي من كتاب المونادولوجيا	3	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. الاخلاق والسياسة 2. نص فلسفي من كتاب التني	3	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	ثالثاً / جون لوك 1. حياته ومؤلفاته 2. اصل المعاني	3	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. المعرفة	3	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	1. السياسة نص فلسفي من رسالة التسامح	3	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	رابعاً / باركلي 1. حياته ومؤلفاته	3	22

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعرفة	3	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		1. المثالية	3	24
			نص فلسفي من كتاب المحاورات الثلاث		
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		خامساً / ديفيد هيوم 1. حياته ومؤلفاته	3	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نظرية المعرفة	3	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مقارنة بين المذهب العقلي المذهب التجريبي	3	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		- المذهب العقلي / خصائص المذهب العقلي .	3	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مناقشة مقالات الطلبة	3	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مراجعة المنهج	3	30

12- البنية التحتية	
الكتب:	القراءات المطلوبة:
1- ملخصات من أعداد التدريسي حسب المفردات المقررة	* النصوص الأساسية
2- تاريخ الفلسفة الحديثة	* كتب المقرر
3- الفلسفة الحديثة	* أخرى
/	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
/	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال - محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13- القبول	
- القبول المركزي - للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة	
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (-20212020)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	مشكلات فلسفة الجمال
4- البرامج التي يدخل فيها	لا يوجد
5- أشكال الحضور المتاحة	
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60 ساعة
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019-12-27
9- أهداف المقرر	يهدف الى تسليط الضوء على اهم الآراء والمواقف والنظريات الجمالية عبر المراحل التاريخية المختلفة وبيان علاقة الجمال بالفن والعلم والنقد والفلسفة وتأسيس الخبرة الجمالية والفنية وبناء الذائقة الجمالية
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	اطلاع الطالب على القدر الممكن والمتاح من مناهج الفن ومدارسه ومدى اختلاف الموقف الجمالي بين القديم والمعاصر من خلال التباين الحاصل بين مجرد الموقف الجمالي وبين النظرية الجمالية وذلك من خلال دراسة متعلقات النظريات والمواقف وتفصيلاتها .
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	تهيئة الطلبة فكريا من خلال الاطلاع على اكبر قدر ممكن من تاريخ ونشأة الفنون والجماليات وخلق حوار بين الأستاذ والطالب لتنمية المهارات المعرفية المتعلقة بهذا الشأن والوقوف على مدى انفتاح الفنون والجماليات على المعرفة والنشأ الإنساني على اختلافاته الثقافية والحضارية
طرائق التعليم والتعلم	شرح المادة وتوضيحها من قبل التدريسي واشراك الطلبة في المناقشات العلمية والحوار والاستعانة بالتقنيات الحديثة كعرض بعض الأفلام التوضيحية على شاشات العرض الذكية والاستعانة بالمصادر والمراجع ومواقع البحث الالكتروني المختصة بهذا الشأن

<p>طرائق التقييم الامتحانات التحريرية, تكليف الطلبة ببعض التقارير او البحوث والملخصات, والحوارات والمناقشات في المحاضرة .</p>
<p>ج- مهارات التفكير المواظبه على خلق حالة من التبادل المعرفي وهذا يستلزم الحضور والمتابعة للتاهيل للإمكانيات الفكرية وخلق صيغ جديده للفهم بشكل فردي او جماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم تحفيز الطلبة على المتابعة والقراءة الخارجية واستخدام وسائل البحث المتاحة والاطلاع على الجديد في مجال المعرفة الفلسفية الجمالية وتباين مستويات الفنون واختلافها</p>
<p>طرائق التقييم طرح الاسئلة سواء على شكل مناقشات فرديه او جماعيه واجراء الاختبارات اليومية لمعرفة مدى استيعاب الطالب وقدرته على فهم المادة والامام بها</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) حث الطلبة على الفهم والتعامل مع النصوص الفلسفية بأسلوب التحليل والاستنتاج والتأويل بغية تطوير القابليات الفكرية والمعرفية عندهم وإمكانية التعامل مع النص وشروحاته بذات الكيفية</p>

11- بنية المقرر / الفصل لاول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتان		1- ما الجمال وما الذي يجعلنا نبحث عنه		
الثاني					
الثالث					
الرابع			2- هل الجمال علم ام فلسفه		
الخامس					
السادس			3- العلاقة بين النقد والجمال		
السابع			4- العلاقة بين الفلسفة والجمال		
الثامن			5- الفرق بين الجمال الطبيعي		
التاسع			6- والجمال الفني		
العاشر					
الحادي عشر			الخبره الجمالية في التذوق والنقد والخلق الفني		
الثاني عشر			مكانة القيمة الجمالية , الشكلية , الحسية , الارتباطية		
الثالث عشر			الجمال في الفلسفة		
الرابع عشر			اليونانية(السوفسطائيه والفن الواقعي)		
الخامس					

		النظرية الفيثاغورية في الجمال		عشر
		الجمال وصلته بالخير عند سقراط		السادس عشر
		الفن ومحاكاة الجمال عند افلاطون		السابع عشر
		ارسطو وكتاب الشعر		الثامن عشر
		الجمال عند افلوطين		التاسع عشر
		كانت الحكم الجمالي		العشرون
		الشروط المحددة لشكل الحكم		الحادي والعشرون
		كانت الجمال والجلال		الثاني والعشرون
		هيجل الفن ، أفكر ،		الثالث والعشرون
		أنماط الفن الثلاثة نسق الفنون		الرابع والعشرون
		انقلاب الحكم الجمالي عند نيتشه		الخامس والعشرون
		الفن عند شوبنهاور		السادس والعشرون
		الجمال في الفلسفة المعاصرة		السابع والعشرون
		برغسون وفلسفة الضحك،		الثامن والعشرون
		كروتشه وعلم الجمال		التاسع والعشرون
		سارتر والجمال ,سانتيانا والاحساس		العشرون
		بالجمال		العشرون
		غادامير وتأويلية الفنون		العشرون

11- بنية المقرر/ الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	ساعتان		1- ما الجمال وما الذي يجعلنا نبحث عنه		
الثاني					
الثالث					
الرابع			2- هل الجمال علم ام فلسفه		
الخامس					
السادس			3- العلاقة بين النقد والجمال		
السابع			4- العلاقة بين الفلسفة والجمال		
الثامن			5- الفرق بين الجمال الطبيعي		
التاسع			6- والجمال الفني		
العاشر					
الحادي عشر			الخبره الجمالية في التذوق والنقد والخلق الفني		
الثاني عشر			مكانة القيمة الجمالية , الشكلية , الحسية , الارتباطية		

		الجمال في الفلسفة			الثالث عشر
		اليونانية(السوفسطائية والفن			الرابع عشر
		الواقعي)			الخامس عشر
		النظريه الفيثاغوريه في الجمال			السادس عشر
		الجمال وصلته بالخير عند سقراط			السابع عشر
		الفن ومحاكاة الجمال عند افلاطون			الثامن عشر
		ارسطو وكتاب الشعر			التاسع عشر
		الجمال عند افلوطين			العشرون
		كانت الحكم الجمالي			الحادي والعشرون
		الشروط المحددة لشكل الحكم			الثاني والعشرون
		كانت الجمال والجلال			الثالث والعشرون
		هيجل الفن ، ألفكر ،			الرابع والعشرون
		أنماط الفن الثلاثة نسق الفنون			الخامس والعشرون
		انقلاب الحكم الجمالي عند نيتشه			السادس والعشرون
		الفن عند شوبنهاور			السابع والعشرون
		الجمال في الفلسفة المعاصرة			الثامن والعشرون
		برغسون وفلسفة الضحك,			
		كروتشه وعلم الجمال			
		سارتر والجمال ,سانتيانا والاحساس			
		بالجمال			
		غادامير وتأويلية الفنون			

12- البنية التحتية

القراءات المطلوبة: شروحات النصوص الفلسفية , قراءة النص الفلسفي والتعرف عليه الاطلاع على البحوث والندوات والاعمال الفنية الخاصة بهذا الشأن	الكتب: 1- فلسفة الجمال / اميره حلمي مطر 2- فلسفة الجمال/ مجاهد عبد المنعم مجاهد 3-فلسفة الفن / كروتشه 4-فلسفة الجمال / روادها ومذاهبها / امية حلمي مطر 5 – كتب أخرى
متطلبات خاصة - -	امتحانات يومية وبحوث وملخصات وتقارير
الخدمات الاجتماعية - - -	

13- القبول

	-
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	مشكلات فلسفية
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	
9- أهداف المقرر ف باهم المشاكل الفلسفية التي يخوض بها الفكر الفلسفي كيفية التعامل مع المشاكل التي تطرحها الفلسفة دراسة وفهم الفلسفة من خلال التوجه الى المشاكل مباشرة دون اللجوء الى تاريخ الفلسفة]	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر 2- استيعاب الطلبة اكبر قدر ممكن من المنهج المقرر 3- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- تمكين الطالب ذهنيا من خال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خال المعارف والخبرات ب2- تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة ب3- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار ب4-- تهيئة الطالب لاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الانساني	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات العلمية والحوار , واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها , والشاشات -, الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية	

<p>طرائق التقييم</p> <p>الامتحانات الشفوية والحوارات والنقاشات في الدرس . الامتحانات التحريرية والواجبات التي يكلف بها الطلبة .</p>
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ج2- مهارات ادارة الصف ج3-مهارات التقويم والمشاهدة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>- تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية - خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية, اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير , وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير . ومهارات حل المشكلات . من خال اسئلة المطروحة</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>1-استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء 2-ستراتيجيات التفكير من خال داات التفكير كالتحليل والاستنتاج 3-استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي</p>

11- بنية المقرر / الفصل الاول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ثلاثة	ا-ب-1 ح-1 د-1	7- معنى المشكلة في الفلسفة وكيف تكون المشكلة فلسفية وكيفية التعامل معها والتفكير بها تحليلا ونقدا وكتابة		
الثاني					
الثالث					
الرابع					
الخامس					
السادس					
السابع			8- طرح الفلسفة بوصفها مشكلة		
الثامن			9- تحديد المفهوم ودراسة مجال هذا المفهوم والموضوعات التي شملها وتغير مجاله عبر تاريخ الفكر الفلسفي		
التاسع					
العاشر					

		مشكلة الوجود		الحادي عشر
		الله - الانسان - الطبيعة		الثاني عشر
		مشكلة الطبيعة : أ- الوجود والعدم ب- الثبات والتغير ج- الحركة والسكون		الثالث عشر
		مشكلة العقل والمادة أ- النفس او الروح والعلاقة مع المادة او الجسد ب- الوعي وعلاقته بالوجود ج- مكان الانسان في العالم		الرابع عشر
		مشكلة الحرية : ا- الحتمية ب- حرية الارادة ج- الغائية د- العبيثية هـ- ارتباط المواقف السابقة في هذه الاشكالات بالله وبالانسان		الخامس عشر
		الفلسفة الانثوية : 1- اختلاف الجنس والمرتببات الفكرية والفلسفية 2- مكانة المرأة في الفلسفة عبر العصور		السادس عشر
		10- اللغة والمرأة		السابع عشر
		5- الدين والمرأة		الثامن عشر
		6- المرأة في الادب والفن		التاسع عشر
		مشكلة البيئة فلسفيا ومشكلة العقول الصناعية والابعاد الفلسفية والمنطقية لها		العشرون

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ثلاثة	ا-1 ب-1 ح-1 د-1	11- معنى المشكلة في الفلسفة		
الثاني			وكيف تكون المشكلة فلسفية		
الثالث			وكيفية التعامل معها		
الرابع			والتفكير بها تحليلا ونقدا		
الخامس			وكتابة		
السادس					
السابع			12- طرح الفلسفة بوصفها مشكلة		
الثامن			13- تحديد المفهوم ودراسة		
التاسع			مجال هذا المفهوم		
العاشر			والموضوعات التي شملها		
			وتغير مجاله عبر تاريخ		
			الفكر الفلسفي		
الحادي عشر			مشكلة الوجود		
الثاني عشر			الله – الانسان – الطبيعة		
الثالث عشر			مشكلة الطبيعة :		
الرابع عشر			أ- الوجود والعدم		
الخامس عشر			ب- الثبات والتغير		
السادس عشر			ج- الحركة والسكون		
السابع عشر			مشكلة العقل والمادة		
الثامن عشر			أ- النفس او الروح		
التاسع عشر			والعلاقة مع المادة او		
العاشر عشر			الجسد		
الحادي عشر			ب- الوعي وعلاقته		
الثاني عشر			بالوجود		
الثالث عشر			ج- مكان الانسان في		
الرابع عشر			العالم		
التاسع عشر			مشكلة الحرية :		
العاشر عشر			ا- الحتمية		
الحادي عشر			ب- حرية الارادة		
الثاني عشر			ج- الغائية		
الثالث عشر			د- العيبية		
الرابع عشر			هـ- ارتباط المواقف السابقة في هذه		
الخامس عشر			الاشكالات بالله وبالانسان		
السادس عشر			الفلسفة الانثوية : 1- اختلاف الجنس		
السابع عشر			والمرتببات الفكرية والفلسفية		
الثامن عشر			2- مكانة المرأة في الفلسفة عبر		
التاسع عشر			العصور		
العاشر عشر			14- اللغة والمرأة		
الحادي عشر			5- الدين والمرأة		
الثاني عشر			6- المرأة في الادب والفن		
الثالث عشر			مشكلة البيئة فلسفيا ومشكلة العقول		
الرابع عشر			الصناعية والابعاد الفلسفية والمنطقية		

		لها			

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة: * قراءة نصوص ومراجع * التركيز على بعض المشكلات الاساسية *قراءة مقالات وبحوث	الكتب: 1- الفلسفة انواعها ومشكلاتها / هنتر ميد 2- بعض مشكلات الفلسفة / ولیم جیمس 3-المرأة والفلسفة / امام عبد الفتاح امام
متطلبات خاصة - -	تقارير وبحوث مصغرة وامتحانات يومية
الخدمات الاجتماعية - - -	

13- القبول -	
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	اكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	نظرية المعرفة
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/17
9- أهداف المقرر	
<p>- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الفلسفة ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الفلسفة وجذوره اللغوية ومعانية الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي - تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها - ان يتكون لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها -التبين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والميادين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .</p>	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
<p>1- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة نظرية المعرفة 2- يتعرف على مختلف الاتجاهات المعرفية بشكل موجز يتناسب والمرحلة 3- يتعرف على مناهج المعرفة ومصادرها وادواتها 4- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني 5- يقف على اهم الآراء في الحقيقة وكيفية تقييم المعرفة</p>	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
<p>ب1- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب2- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في المعرفة ب3- التفريق بين اقسام المعرفة ب4- تحصيل المعرفة بالآراء المختلفة ب5- تحليل المعلومات المختلفة ب6- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p>	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج1- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج2- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج3- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج4- التفكير الناقد
ج5- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية مغللة
ج6- يوضح التسلسل التاريخي للاراء الفلسفية
ج7- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكتشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
- الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجُمهور المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف
-التخطيط للتدريس

11- بنية المقرر / الفصل الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التمييز بين نظرية المعرفة والابستمولوجيا	نظرية المعرفة	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	امكان المعرفة وحدودها		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	الاعتقاديون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	الشكاك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	مصادر المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	المذهب العقلي /ديكارت		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	سبينوزا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	ليبنتز		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	المذهب التجريبي/ بيكون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	لوك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	هيوم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	المذهب النقدي / كانط		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	المذهب الحدسي/ برغسون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	المتصوفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	طبيعة المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	المذهب الواقعي/الواقعية الساذجة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	الواقعية النقدية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	المذهب المثالي/المثالية الذاتية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	المثالية الموضوعية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	2	المثالية النقدية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	2	المثالية المطلقة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
22	2	مفهوم الحقيقة ومقياسها/سقراط		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
23	2	افلاطون - ارسطو		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
24	2	الغزالي - ابن رشد		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ديكارت	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		هيوم	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		كانط	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اير	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		وليم جيمس	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ياسبرز	2	30

11- بنية المقرر / الفصل الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التمييز بين نظرية المعرفة والابستمولوجيا	نظرية المعرفة	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	امكان المعرفة وحدودها		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	الاعتقاديون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	الشكاك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	مصادر المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	المذهب العقلي /ديكارت		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	سبينوزا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	ليبنتز		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	المذهب التجريبي / بيكون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	لوك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	هيوم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	المذهب النقدي / كانط		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	المذهب الحدسي / برغسون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	المتصوفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	طبيعة المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب الواقعي/الواقعية الساذجة	2	16
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الواقعية النقدية	2	17
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب المثالي/المثالية الذاتية	2	18
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المثالية الموضوعية	2	19
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المثالية النقدية	2	20
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المثالية المطلقة	2	21
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مفهوم الحقيقة ومقياسها/سقراط	2	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		أفلاطون - ارسطو	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الغزالي - ابن رشد	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ديكارت	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		هيوم	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		كانط	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اير	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		وليم جيمس	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ياسبرز	2	30

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	1- نظرية المعرفة عند فلاسفة الإسلام ومفكري الغرب المعاصرين
*	—محمود زيدان
*	2- نظرية المعرفة -جعفر السبحاني
	3-نظرية المعرفة بين القرآن والسنة – راجح عبد الحميد الكردي
	متطلبات خاصة
	-
	-
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

13- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	فلسفة الدين
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/25
9- أهداف المقرر	
- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في فلسفة الدين ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الدين وجذورها اللغوية ومعانيها الاصطلاحية في ابعادها الاجتماعية والنفسية والأخلاقية والميتافيزيقية والسماوية - تحديد الآراء في نشأة الدين ومناقشة ادلتها - ان يتكون لدى الطالب الوعي بطبيعة اللغة الدينية ونظرياتها - التبيين للطالب اهم المسائل الدينية المدروسة في فلسفيا والنطاق التحديدي للدين .	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة فلسفة الدين 2- يتعرف على طبيعة الدين ونظريات نشوء النزعة الدينية واللغة الدينية 3- يتعرف على حلول اهم المسائل الدينية 4- يقف على المبادئ المشتركة بين الاديان	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب2- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في حول الدين ب3- التفريق بين الدين والفلسفة ب4- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة ب5- تحليل المعلومات المختلفة ب6- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج1- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج2- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج3- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج4- التفكير الناقد
ج5- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية مغللة
ج6- يوضح دور علم الاجتماع وبقية العلوم الانسانية في رقد فلسفة الدين بالنظريات المختلفة ويتلمس اختلاف المناهج
ج7- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكتشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجماهير المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف
-التخطيط للتدريس

11- بنية المقرر/ الفصل الاول فلسفة الجديد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	مفهوم الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	علاقة الفلسفة بالدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	العلاقة التاريخية بين الدين والفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	فلسفة الدين التعريف ، الماهية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	الفرق بين فلسفة الدين وعلم اللاهوت او علم الكلام		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	علاقة فلسفة الدين بعلوم اخرى		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	موضوعات فلسفة الدين /نشوء النزعة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	نشوء النزعة الدينية1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	نشوء النزعة الدينية2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	نشوء النزعة الدينية3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	طبيعة اللغة الدينية 1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	طبيعة اللغة الدينية2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	طبيعة اللغة الدينية3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	عقلانية الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	التجربة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	نطاق الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	المبادئ المشتركة بين الأديان		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	علاقة الدين الأخلاقي والدين التاريخي (كانط انموذجا)		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	طبيعة التجربة الدينية/ توما الاكويني		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	2	جون هيك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	2	الوضعية المنطقية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
22	2	مسألة الالوهة (آ-مالبرانش)		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
23	2	سبينوزا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
24	2	فيورباخ		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التجربة الدينية/ ابن عربي	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		كيركجارد	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		وليم جيمس	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مشكلة الشر/ افلوطين	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ابن سينا	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ليبنتز	2	30

11- بنية المقرر/ الفصل الثاني علم الكلام الجديد

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	مفهوم الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	علاقة الفلسفة بالدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	العلاقة التاريخية بين الدين والفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	فلسفة الدين التعريف ، الماهية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	الفرق بين فلسفة الدين وعلم اللاهوت او علم الكلام		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	علاقة فلسفة الدين بعلوم اخرى		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	موضوعات فلسفة الدين /نشوء النزعة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	نشوء النزعة الدينية1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	نشوء النزعة الدينية2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	نشوء النزعة الدينية3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	طبيعة اللغة الدينية 1		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	طبيعة اللغة الدينية2		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	طبيعة اللغة الدينية3		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	عقلانية الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	التجربة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	نطاق الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	المبادئ المشتركة بين الأديان		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		علاقة الدين الأخلاقي والدين التاريخي (كانط انموذجا)	2	18
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		طبيعة التجربة الدينية/ توما الاكويني	2	19
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		جون هيك	2	20
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الوضعية المنطقية	2	21
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مسألة الالهة (آ-مالبرانش)	2	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		سبينوزا	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		فيورباخ	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التجربة الدينية/ ابن عربي	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		كيركجارد	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		وليم جيمس	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مشكلة الشر/ افلوطين	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ابن سينا	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ليبنتز	2	30

12- البنية التحتية	
الكتب:	القراءات المطلوبة:
1- فلسفة الدين في الفكر الغربي – احسان علي الحيدري	*
2- فلسفة الدين – امل ميروك	*
3-مدخل الى فلسفة الدين محمد عثمان الخشت	*
	متطلبات خاصة
	-
	-
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

13- القبول	
- القبول المركزي	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2019)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	فلسفة الأخلاق
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	بكالوريوس
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019-12-25
9- أهداف المقرر تحسين المستوى العلمي للقسم طلبة وهيئة تدريس - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1أ معرفة النظريات الفلسفية الأخلاقية 2أ-معرفة التراث الإسلامي الأخلاقي 3أ- الاطلاع على التفكير العقلي والتجريبي في فلسفة الأخلاق 4أ-بيان أهمية الفلسفة الأخلاقية في ضمن الواقع الانساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- فهم اساليب التحليل الفكري - ب2- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش ب3- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ب4-الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية	

<p>طرائق التقييم اختبارات فصلية - اختبارات سنوية - الواجبات البيتية - اختبارات قصيرة</p>
<p>ج- مهارات التفكير طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية عمل مجموعات نقاشية بين الطلبة الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي - تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية - طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -</p>
<p>طرائق التقييم المشاركة بالتحضير اليومي - معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر - الامتحانات النهائية</p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) - مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم</p>

11- بنية المقرر / الفصل الأول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف فلسفة الأخلاق وموضوعها ونشأتها	فلسفة الأخلاق	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	علاقة الأخلاق بعلم النفس,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	علاقة علم الأخلاق بالعلوم الطبيعية,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	علاقة الأخلاق بعلم الاجتماع,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	المعاني الرئيسية في فلسفة الأخلاق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

			الحرية,		
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الضمير, الواجب,	2	6
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		السعادة, القيم الأخلاقية	2	7
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفضيلة, الخير	2	8
أسئلة أسئلة	محاضرات/الصف		المشكلات الأخلاقية المطلق و النسبي	2	9
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفطري والمكتسب	2	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذاهب أخلاقية, مذهب اللذة	2	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب المنفعة	2	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب التطور,	2	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب الواجب,	2	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المذاهب الاجتماعية في الأخلاق	2	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب الحاسة الخلقية	2	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		أفلاطون, ,	2	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مسكويه	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		برجسون	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		هيدجر	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		بطلر	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نظريات اخلاقية معاصرة جون رولز	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		هرتمان	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاخلاق التطبيقية	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		العلاقة بين الأخلاق العملية والنظرية	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	30

11- بنية المقرر / الفصل الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف فلسفة الأخلاق وموضوعها ونشأتها	مفاهيم اخلاقية	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	علاقة الأخلاق بعلم النفس,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	علاقة علم الأخلاق بالعلوم الطبيعية,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	علاقة الأخلاق بعلم الاجتماع,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	المعاني الرئيسية في فلسفة الأخلاق الحرية,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الضمير, الواجب,	2	6
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		السعادة, القيم الأخلاقية	2	7
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفضيلة, الخير	2	8
أسئلة أسئلة	محاضرات/الصف		المشكلات الأخلاقية المطلق و النسبي	2	9
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		, الفطري والمكتسب	2	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذاهب أخلاقية, مذهب اللذة	2	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب المنفعة	2	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب التطور,	2	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب الواجب,	2	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المذاهب الاجتماعية في الأخلاق	2	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مذهب الحاسة الخلقية	2	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		أفلاطون, ,	2	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مسكويه	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		برجسون	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		هيدجر	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		بطلر	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نظريات اخلاقية معاصرة جون رولز	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		هرتمان	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاخلاق التطبيقية	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		العلاقة بين الأخلاق العملية والنظرية	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف			2	30

12- البنية التحتية

<p>الكتب:</p> <p>-1 فلسفة الأخلاق نشأتها تطورها (توفيق الطويل) -2 أسس الفلسفة (توفيق الطويل) -3 الموسوعة الفلسفية العربية (مجموعة مؤلفين) -4 المعجم الفلسفي (جميل صليبا) -5 الفكر الأخلاقي (محمد عبدالله الشرقاوي) -6 تاريخ الفلسفة الحديثة (يوسف كرم) -7 قاموس الفلسفة (جوليا ديديه)</p> <p>8- Almond, Brenda, Applied Ethics 9- Brandt, Richard B., Facts, Values, and Morality 10- Foot, Philippa (Edited), Theories of Ethics</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>* النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى</p>
	<p>متطلبات خاصة</p> <p>- المكتبة - الدوريات - البرمجيات والمواقع الإلكترونية -</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p> <p>محاضرات توعوية للمجتمع</p>

13- القبول

- القبول المركزي – للدراسات الصباحية
- التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة
-

المتطلبات السابقة



أقل عدد من الطلبة

أكبر عدد من الطلبة

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning outcomes that a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification

1-Teaching Institution	
2-University Department/Center	
3- Course Title/Code	
4-Program (s) to which it Contributes	
5-Modes of Attendance Offered	
6-Semester/Year	
7-Number of hours tuition	

8-Date of Predication/ revision of the Specification	
9-Aims of the Course 1- 2- 3-	

10-Learning Out comes, Teaching, Learning & Assessment Methods
A-Knowledge &Understanding A1- A2- A3- A4- A5- A6-
B. Subject – Specific Skills B1- B2- B3-
Teaching & Learning Methods - - -
Assessment Methods -

-
-
-

C. Thinking Skills

C1-

C2-

C3-

Teaching & Learning Methods

-
-
-

Assessment Methods

-
-
-

D. General & Transferable (other Skills relevant to employability & Personal development)

D1-

D2-

D3-

D4-

11-Course Structure					
Week	Hours	ILO	Unit Module or Topic Title	Teaching Method	Assessment Method
1					

2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					

29					
30					

12-Infrastructure	
Require reading - Core text - Course Materials - other	
Special requirements (include for example Workshop, periodicals, IT Software, Websites)	
Community –based facilities include for example, guest, lectures, internship, field studies)	

13-Admissions	
Pre-requires	
Minimum number of student	
Maximum number of student	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	فلسفة التاريخ
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/25
9- أهداف المقرر تعريف الطالب بفلسفة التاريخ، وماهي أبرز مواضيعها التي تميزها عن التاريخ، فضلا عن توضيح العلاقة بين الفلسفة والتاريخ	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- تعليم الطلبة على التعامل مع التاريخ من الناحية الفلسفية، وإعمال العقل في التعامل مع الأحداث والروايات، والرواية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع تمكين الطالب من البحث عن العلل والأسباب التي أدت إلى حصول الأحداث التاريخية التعامل بعمق مع التاريخ بحيث يتجاوز الطالب البحث عن العلل الظاهرة، ليتجاوزها إلى العلل الباطنة امكانية التعامل مع الماضي لأخذ العبر حيث يستفيد من أحداث الماضي لمعالجة مشاكل الحاضر، بل وجعله يملك القدرة على التنبؤ بما سيحصل مستقبلاً وفقاً لقواعد عقلية منظمة	
طرائق التعليم والتعلم شرح مفردات المقرر باستخدام السبورة ورسم المخططات الخاصة بمواضيع المقرر واستخدام طريقة الشرح والقائه الاسئلة على الطلبة و إقامة حوار ونقاش متبادل مع تكليف الطلبة ببعض الواجبات الخاصة بالموضوع	
طرائق التقييم - منح درجات للطلبة على الحضور - منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة - الامتحانات الشهرية	

ج- مهارات التفكير

- ج1- شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الامثلة لتوضيح المطلوب
ج2- طرح بعض الاسئلة التي تنمي قدرات الطلبة على التفكير المنظم
ج3- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب المتنوعة حول فلسفة التاريخ

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بمقررات الدرس
- طرح اسئلة فكرية عن المواضيع المتعلقة بفلسفة التاريخ
- مناقشة الطلبة بمادة الدرس بعد الانتهاء من المحاضرة
- فسح مجال السؤال للطلبة حول ما غمض أو استعسر فهمه من قبلهم لتتم إعادة شرحه بطريقة ابسط

طرائق التقييم

- اشراك الطلبة وحثهم على التحضير اليومي
-الحضور اليومي
-الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- -
-
-

11- بنية المقرر / الفصل الاول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	فلسفة التاريخ معناها وتعريفها ونشأتها	فلسفة التاريخ	محاضرات / المرحلة الثالثة	أسئلة ونقاش
2	2	اقسام فلسفة التاريخ			
3	2	مقولات فلسفة التاريخ			
4	2	علاقة الفلسفة بالتاريخ			
5	2	فلسفة الحضارة			
6	2	في المصطلح (الحاضر)و(المستقبل)			
7	2	التطور والتقدم			
8	2	النسبي والضروري			
9	2	الحرية			
10	2	النظام والاحتمية			
11	2	نظرية العناية الإلهية			
12	2	التفسير المسيحي للتاريخ عند القديس اوغسطين			
13	2	جاك بوسوية			
14	2	الامتحانات ,			
15	2	الامتحانات			

			الامتحانات	2	16
			العطلة الربيعية	2	17
			العناية الإلهية عند إخوان الصفاء	2	18
			,التفسير الدوري عند إخوان الصفاء	2	19
			مراحل الانتقال الحضاري عند ابن , خلدون	2	20
			الدورة الحضارية عند فيكو	2	21
			الجدلية المثالية عند هيجل	2	22
			المادية الجدلية عند كارل ماركس	2	23
			المادية التاريخية ,	2	24
			نظرية التحدي والإستجابة عند توينبي	2	25
			انهيار الحضارات وتحللها	2	26
			نهاية التاريخ والإنسان الأخير عند فوكو ياما	2	27
			هنتغتون وصدام أو صراع الحضارات	2	28
			ديفيد هيوم والتاريخ	2	29
			كارل بوبر والتاريخ	2	30

11- بنية المقرر / الفصل الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	فلسفة التاريخ معناها وتعريفها ونشأتها	فلسفة التاريخ	محاضرات/ المرحلة الثالثة	أسئلة ونقاش
2	2	اقسام فلسفة التاريخ			
3	2	مقولات فلسفة التاريخ			
4	2	علاقة الفلسفة بالتاريخ			
5	2	فلسفة الحضارة			
6	2	في المصطلح (الحاضر)و(المستقبل)			
7	2	التطور والتقدم			
8	2	النسبي والضروري			
9	2	الحرية			
10	2	النظام والحتمية			
11	2	نظرية العناية الإلهية			
12	2	التفسير المسيحي للتاريخ عند القديس أوغسطين			
13	2	جاك بوسوية			
14	2	الامتحانات,			
15	2	الامتحانات			
16	2	الامتحانات			
17	2	العطلة الربيعية			
18	2	العناية الإلهية عند إخوان الصفاء			

			التفسير الدوري عند إخوان الصفاء	2	19
			مراحل الانتقال الحضاري عند ابن خلدون	2	20
			الدورة الحضارية عند فيكو	2	21
			الجدلية المثالية عند هيجل	2	22
			المادية الجدلية عند كارل ماركس	2	23
			المادية التاريخية	2	24
			نظرية التحدي والإستجابة عند توينبي	2	25
			انهيار الحضارات وتحللها	2	26
			نهاية التاريخ والإنسان الأخير عند فوكو ياما	2	27
			هنتغتون وصدام أو صراع الحضارات	2	28
			ديفيد هيوم والتاريخ	2	29
			كارل بوبر والتاريخ	2	30

12- البنية التحتية	
الكتب:	القراءات المطلوبة:
1- فلسفة التاريخ والحضارة ،د.حامد الدليمي	*الكتاب المقرر -في فلسفة التاريخ ،د.أحمد محمود صبحي
2- فلسفة التاريخ في الفكر الإسلامي	*أخرى
3- فلسفة التاريخ معناها ونشأتها وأهم مذاهبها ،د.مصطفى حسن النشار .	*نهاية التاريخ والإنسان الأخير ،فوكوياما
4الفصل في فلسفةالتاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح	* صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي ،صمونيل هنتغتون
5- دراسات في فلسفة التاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح	*
6-دراسات في فلسفة التاريخ النقدية ،د.جميل موسى النجار	*
7-فلسفة التاريخ مباحث نظرية ،د.جميل موسى النجار .	*
	متطلبات خاصة
	- وتشمل زيارة للمكتبة الجامعية (المكتبة المركزية)
	- البحث في المواقع الالكترونية
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

13- القبول	
- القبول المركزي – للدراسات الصباحية	
	المتطلبات السابقة
11	أقل عدد من الطلبة



أكبر عدد من الطلبة

Higher Education Review Unit :Program Review

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning out comes that is a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification

1-Teaching Institution	
2-University Department/Center	
3- Course Title/Code	
4-Program (s) to which it Contributes	
5-Modes of Attendance Offered	
6-Semester/Year	
7-Number of hours tuition	
8-Date of Predication/ revision of the Specification	

9-Aims of the Course

1-

2-

3-

10-Learning Out comes, Teaching, Learning & Assessment Methods

A-Knowledge &Understanding

A1-

A2-

A3-

A4-

A5-

A6-

B. Subject – Specific Skills

B1-

B2-

B3-

Teaching & Learning Methods

-

-

-

Assessment Methods

-

-

<p>-</p> <p>-</p>
<p>C. Thinking Skills</p> <p>C1-</p> <p>C2-</p> <p>C3-</p>
<p>Teaching & Learning Methods</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>Assessment Methods</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>D. General & Transferable (other Skills relevant to employability & Personal development)</p> <p>D1-</p> <p>D2-</p> <p>D3-</p> <p>D4-</p>

11-Course Structure					
Week	Hours	ILO	Unit Module or Topic Title	Teaching Method	Assessment Method
1					
2					

3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					

30					
----	--	--	--	--	--

12-Infrastructure	
Require reading - Core text - Course Materials - other	
Special requirements (include for example Workshop, periodicals, IT Software, Websites)	
Community –based facilities include for example, guest, lectures, internship, field studies)	

13-Admissions	
Pre-requires	
Minimum number of student	
Maximum number of student	

نموذج توضيحي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الإدارة والاقتصاد
3- اسم ورمز المقرر	اللغة العربية / 002
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الاقتصاد
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2014/4/3
9- أهداف المقرر تقويم السنة الطلبة وعصمتهم من الخطأ في الكلام وتكوين عادات لغوية سليمة لديهم فضلاً عن تنمية الثروة اللغوية لهم بفضل ما يدرسونه من أساليب جميلة.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لقواعد اللغة العربية 2- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للأدب العربي 3- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لعلم البديع في بلاغة العربية 4- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للقواعد الإملائية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع تعليم الطلبة مهارات القراءة والكتابة والفهم وتجنب الأخطاء اللغوية والإملائية والأسلوبية	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة اللغة العربية 2- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي وحل التدريبات الخاصة بكل موضوع	
طرائق التقييم	
1- امتحانات يومية محددة	

2- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة
3- الامتحانات الشهرية

ج- مهارات التفكير

1- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لمواد القواعد والادب والبلاغة
2- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج

طرائق التعليم والتعلم

1- تزويد الطلبة باساسيات المقرر
2- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع اللغوية
3- مناقشة الطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة بما يتعلق بمادة المحاضرة

طرائق التقييم

1- المشاركة بالتحضير اليومي
2- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة

1- مهارة القراءة والكتابة والتعبير الأدبي بصورة سليمة وعلى وفق قواعد اللغة العربية

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	علامات الإعراب الأصلية والفرعية	مباحث النحو والصرف	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	ما يعرب بالحروف		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
10	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
11	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
12	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
13	2	أنواع الجمل / الاسمية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
14	2	الفعلية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
15	2	المبتدأ والخبر		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
16	2	النواسخ		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
17	2	كان وأخواتها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
18	2	العدد		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
19	2	الفعل وأقسامه/ الأفعال الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
20	2	أدوات جزم المضارع		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
21	2	الفاعل ونائب الفاعل		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
22	2	المفعول به / المفعول المطلق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
23	2	مواقف الاسلام في الشعر		الأدب العربي	محاضرات/الصف
24	2	تعريف الادب	محاضرات/الصف		أسئلة ونقاش
25	2	اقسام الادب	محاضرات/الصف		أسئلة ونقاش
26	2	العصور الادبية	محاضرات/الصف		أسئلة ونقاش
27	2	الاعراض الشعرية ونماذج منها	محاضرات/الصف		أسئلة ونقاش
28	2	المعلقات	محاضرات/الصف		أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		امرو القيس/الفرزدق/ المتنبي/حسان بن ثابت/الشريف الرضي/بدر شاكر السياب	2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		البيديع/الطباقي/الجناس/السجع/ التاء المفتوحة وتاء المربوطة	2	30

12- البنية التمتية	
الكتب: 1- ملزمة من إعداد مدرس المادة حسب المفردات المقررة 2- جامع الدروس العربية – تاريخ الأدب العربي 3- جوهر البلاغة – الإملاء الواضح	القراءات المطلوبة: * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال – محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13- القبول	
- القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2019)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الفلسفة الحديثة بعد كانط
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	فصلي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019 / 1 / 25
9- أهداف المقرر تعلم مفاهيم الفلسفة في عصر النهضة والتنوير ، والوقوف على أهم المبادئ العامة للفكر الغربي التي أدت الى تقدم العلوم وحركة النهضة والتقدم ، والمبادئ الاخلاقية.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لمنهج الفلاسفة 2- تمكين الطلبة من الحصول على طرق التفكير الفلسفي الصحيحة 3- تمكين الطلبة من الحصول على حق حرية التفكير وقواعد التعبير عن الافكار.	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
1- تعليم الطلبة مهارات البحث الفلسفي والفهم وتجنب الأخطاء الفكرية والارتقاء بالمجتمع لأسس الفكر الصحيحة	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة الفلسفة الحديثة 2- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي ومناقشة أهم آراء الفلاسفة حول موضوعات العصر الحديث	
طرائق التقييم	
1- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة 2- الامتحانات الشهرية	
ج- مهارات التفكير	
1- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لموضوعات الفلسفة الحديثة 2- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة باساسيات المقرر 2- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع الفلسفية 3- مناقشة الطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة بما يتعلق بمادة المحاضرة	

طرائق التقييم
1- المشاركة بالتحضير اليومي
2- الامتحانات النهائية
د- المهارات العامة والمنقولة
1- مهارة القراءة والبحث وكتابة المقالات الفلسفية بطريقة منهجية

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	مراجعة منهج الحديثة للسنة الماضية	الفلسفة الحديثة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	3	- كانط ، حياته ومؤلفاته -		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	3	اثر السابقين فيه (لبينتز وهيوم وروسو)		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	3	- فلسفته الخلقية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	3	الدين والعقل ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	3	ارائه السياسية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	3	نص فلسفي من كتاب نقد العقل المحض		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	3	هيجل ، حياته ومؤلفاته ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	3	المنطق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
10	3	الطبيعة ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
11	3	الانسان والمجتمع		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
12	3	الفن والدين والفلسفة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
13	3	نص فلسفي من كتاب فينومينولوجيا الروح		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
14	3	شوبنهاور ، حياته ومؤلفاته		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
15	3	العالم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
16	3	الفن والاخلاق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
17	3	اوغست كونت ، حياته ومؤلفاته		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
18	3	قانون الحالات الثلاث		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
19	3	تصنيف العلوم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
20	3	علم الاجتماع		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
21	3	الديانة الانسانية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نيتشة ، حياته ومؤلفاته	3	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اخلاق القوة	3	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نص فلسفي من كتاب الخير والشر	3	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		كارل ماركس ، حياته ومؤلفاته	3	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المادية الجدلية	3	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الفلسفة الحديثة	المادية التاريخية	3	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نص فلسفي من كتاب نقد العقل المحض	3	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مناقشة مقالات الطلبة	3	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مراجعة المنهج	3	30

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	مراجعة منهج الحديثة للسنة الماضية	الفلسفة الحديثة في القرن الثامن عشر	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	3	- كانط ، حياته ومؤلفاته -		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	3	اثر السابقين فيه (لبننتز وهيوم وروسو)		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	3	- فلسفته الخلقية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	3	الدين والعقل ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	3	ارأؤه السياسية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	3	نص فلسفي من كتاب نقد العقل المحض		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	3	هيجل ، حياته ومؤلفاته ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	3	المنطق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
10	3	الطبيعة ،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
11	3	الانسان والمجتمع		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
12	3	الفن والدين والفلسفة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
13	3	نص فلسفي من كتاب فينومينولوجيا الروح		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
14	3	شوبنهاور ، حياته ومؤلفاته		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
15	3	العالم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفن والاخلاق	3	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اوغست كونت ، حياته ومؤلفاته	3	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		قانون الحالات الثلاث	3	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		تصنيف العلوم	3	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		علم الاجتماع	3	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الديانة الانسانية	3	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نيتشة ، حياته ومؤلفاته	3	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اخلاق القوة	3	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نص فلسفي من كتاب الخير والشر	3	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		كارل ماركس ، حياته ومؤلفاته	3	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المادية الجدلية	3	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المادية التاريخية	3	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نص فلسفي من كتاب نقد العقل المحض	3	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مناقشة مقالات الطلبة	3	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مراجعة المنهج	3	30

12- البنية التحتية	
الكتب: 1- ملخصات من أعداد التدريسي حسب المفردات المقررة 2- تاريخ الفلسفة الحديثة 3- الفلسفة الحديثة	القراءات المطلوبة: * النصوص الاساسية * كتب المقرر * اخرى
/	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
/	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال - محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13- القبول	
- القبول المركزي - للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة	
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	اكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة]
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الفلسفة الإسلامية - فلسفة المغرب العربي
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية - حضور يومي
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/25
9- أهداف المقرر	
- تعريف الطالب بالفلسفة الإسلامية في بلاد المغرب العربي - التأكيد على دور فلاسفة المشرق العربي على فلاسفة المغرب العربي	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم تعليم الطلبة على اهمية الفلسفة الإسلامية ،والأشارة على موضوعاتها التي تميزها عن بقية الفلسفات توضيح أهم آراء فلاسفة المغرب العربي	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع تعليم الطالب على كيفية التعامل مع التراث الفلسفي الإسلامي إيضاح المصطلحات والمفاهيم الخاصة التي طرحها فلاسفة المسلمون تعليم الطلبة على جهود الفلاسفة المسلمين وكيف واشجوا بين الفلسفة والدين	
طرائق التعليم والتعلم قراءة وشرح المفردات عرض الملخصات على السبورة الطلب من الطلبة بإعادة ما تم شرحه من موضوعات طرح الأسئلة وترك المجال للطلبة بمناقشتها	

تكليف الطلبة بالواجبات

طرائق التقييم

حضور الطالب

طرح الأسئلة والمشاركة بالمناقشات

اداء الواجبات المكلف بها

كتابة بحث حول الفلسفة الإسلامية خصوصا التي تتعلق بالفلاسفة قيد الدرس

الورقة الامتحانية

-
-
-

ج- مهارات التفكير

ج1 شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الأمثلة لتوضيح المطلوب -

ج2 مناقشة الطلبة بموضوع الدرس -

ج3 تعليم الطلبة على كيفية التحليل والتركيب والاستنتاج والمقارنة ،والتفكير المنطقي -

طرائق التعليم والتعلم

-
-
-

طرائق التقييم

-
-
-
-

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

-
-
-
-

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	--------------------------------	--------------	---------------

أسئلة ونقاش	محاضرات/المرحلة الرابعة	فلسفة لمغرب العربي	ابن رشد حياته ومؤلفاته	2	1
			نزعة التوفيق عند ابن رشد	2	2
			القوة الغاذية والحساسة	2	3
			القوة المتخيلة والنزوعية	2	4
			القوة العملية والنظرية	2	5
			اقسام العقول	2	6
			ادلة وجود الله	2	7
			السياسة والأخلاق	2	8
			قدم العالم	/	9
			طرق التصور والتصديق بالشريعة	/	10
			دور الشرع باصلاح النفوس]	/	11
			ابن خلدون حياته	/	12
			أثاره ومؤلفاته	/	13
			العمران البشري على الجملة	/	14
			العصبية	/	15
			عمر الدولة	/	16
			أطوار الدولة	/	17
			التربية والتعليم	/	18
			العلم والتعليم	/	19
			التاريخ	/	20
			آراؤه الأدبية	/	21
			نصير الدين الطوسي حياته ومؤلفاته	/	22
			واجب الوجود	/	23
			الجانب الصوفي في معرفة الحق	/	24
			الماهية الوجود	/	25
			الواحد ا يصدر عنه الا واحد	/	26
			صدر الدين الشيرازي حياته ومؤلفاته	/	27
			اصالة الوجود	/	28
			الحركة الجوهرية	/	29
			حل مشكلة الحدوث والقدم الزماني	/	30

/

12- البنية التحتية/	
الكتب:	القراءات المطلوبة/
1-اللسفة الإسلامية.د.محمد عبد العزيز المعايطه	*
2-تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون- د.عمر فرّوخ	*
3-المنحى الصوفي في التفلسف عند نصير الدين الطوسي في رسالته إلى صدر الدين القونوي .د.إبراهيم إبراهيم محمد	
4-فلسفة صدر المتألهين الشيرازي المباني والمرتكزات -محمد حسين الطباطبائي وآخرون	
	متطلبات خاصة
	-
	-
	-

	الخدمات الاجتماعية - - -

	13- القبول - القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -
	المتطلبات السابقة



	أقل عدد من الطلبة
--	-------------------

	أكبر عدد من الطلبة
--	--------------------

Higher Education Review Unit :Program Review

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning out comes that is a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification

1-Teaching Institution	
2-University Department/Center	
3- Course Title/Code	
4-Program (s) to which it Contributes	
5-Modes of Attendance Offered	
6-Semester/Year	
7-Number of hours tuition	
8-Date of Predication/ revision of the Specification	
9-Aims of the Course	
1-	
2-	
3-	

10-Learning Out comes, Teaching, Learning & Assessment Methods
A-Knowledge &Understanding
A1-
A2-
A3-
A4-
A5-
A6-

B. Subject – Specific Skills

B1-

B2-

B3-

Teaching & Learning Methods

-

-

-

Assessment Methods

-

-

-

-

C. Thinking Skills

C1-

C2-

C3-

Teaching & Learning Methods

-

-

-

Assessment Methods

-

-

-

D. General & Transferable (other Skills relevant to employability & Personal development)

D1-

D2-

D3-

D4-

11-Course Structure

Week	Hours	ILO	Unit Module or Topic Title	Teaching Method	Assessment Method
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					

18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

12-Infrastructure	
Require reading - Core text - Course Materials - other	
Special requirements (include for example Workshop, periodicals, IT Software, Websites)	

Community –based facilities include for example, guest, lectures, internship, field studies)	
---	--

13-Admissions	
Pre-requires	
Minimum number of student	
Maximum number of student	

نموذج توضيحي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الإدارة والاقتصاد

اللغة العربية / 002	3- اسم ورمز المقرر
قسم الاقتصاد	4- البرامج التي يدخل فيها
قاعات دراسية	5- أشكال الحضور المتاحة
سنوي	6- الفصل / السنة
2	7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2014/4/3	8- تاريخ إعداد هذا الوصف
9- أهداف المقرر	
تفويج السنة الطلبة وعصمتهم من الخطأ في الكلام وتكوين عادات لغوية سليمة لديهم فضلا عن تنمية الثروة اللغوية لهم بفضل ما يدرسونه من أساليب جميلة.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لقواعد اللغة العربية	
2- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للأدب العربي	
3- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لعلم البديع في بلاغة العربية	
4- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للقواعد الإملائية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
تعليم الطلبة مهارات القراءة والكتابة والفهم وتجنب الأخطاء اللغوية والإملائية والأسلوبية	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة اللغة العربية	
2- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي وحل التدريبات الخاصة بكل موضوع	
طرائق التقييم	
1- امتحانات يومية محددة	
2- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة	
3- الامتحانات الشهرية	
ج- مهارات التفكير	
1- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لمواد القواعد والادب والبلاغة	
2- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة باساسيات المقرر	
2- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع اللغوية	
3- مناقشة الطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة بما يتعلق بمادة المحاضرة	
طرائق التقييم	
1- المشاركة بالتحضير اليومي	
2- الامتحانات النهائية	
د- المهارات العامة والمنقولة	
1- مهارة القراءة والكتابة والتعبير الأدبي بصورة سليمة وعلى وفق قواعد اللغة العربية	

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	علامات الإعراب الأصلية والفرعية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	ما يعرب بالحروف		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مباحث النحو والصرف	المثنى والملحق به	2	3
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المثنى والملحق به	2	4
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المثنى والملحق به	2	5
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المثنى والملحق به	2	6
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		جمع المذكر السالم والملحق به	2	7
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		جمع المذكر السالم والملحق به	2	8
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		جمع المذكر السالم والملحق به	2	9
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الأسماء الخمسة	2	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الأسماء الخمسة	2	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الأسماء الخمسة	2	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		أنواع الجمل / الاسمية	2	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفعلية	2	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المبتدأ والخبر	2	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		النواسخ	2	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		كان واخواتها	2	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		العدد	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفعل وأقسامه/ الأفعال الخمسة	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		أدوات جزم المضارع	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الفاعل ونائب الفاعل	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المفعول به / المفعول المطلق	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		مواقف الاسلام في الشعر	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		تعريف الادب	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اقسام الادب	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		العصور الادبية	2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاعراض الشعرية ونماذج منها	2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعلقات	2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		امرؤ القيس/الفرزدق/ المتنبي/حسان بن ثابت/الشريف الرضي/بدر شاكر السياب	2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الأدب العربي	البديع /الطباقي/الجناس/ السجع/ التاء المفتوحة وتاء المربوطة	2	30

12- البنية التحتية	
الكتوب:	القراءات المطلوبة:
1- ملزمة من إعداد مدرس المادة حسب المفردات المقررة	* النصوص الاساسية
2- جامع الدروس العربية – تاريخ الأدب العربي	* كتب المقرر
3- جوهر البلاغة – الإملاء الواضح	* أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال – محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13- القبول
- القبول المركزي – للدراسات الصباحية

- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	فلسفة اللغة
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
5- أشكال الحضور المتاحة	بكالوريوس
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019-12-25
9- أهداف المقرر تحسين المستوى العلمي للقسم طلبة وهيئة تدريس - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1أ معرفة مبحث جديد في الفلسفة وهو فلسفة اللغة 2أ معرفة النظريات اللغوية الفلسفية منها والعلمية 3أ الاطلاع على التفكير اللغوي وحضوره في مباحث الفلسفة 4أ-بيان أهمية فلسفة اللغة في ضمن الواقع الانساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- فهم اساليب التحليل الفكري - ب2- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش ب3- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ب4-الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية	

<p>طرائق التقييم اختبارات فصلية - اختبارات سنوية - الواجبات البيتية - اختبارات قصيرة</p>
<p>ج- مهارات التفكير طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية عمل مجموعات نقاشية بين الطلبة الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي - تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية - طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -</p>
<p>طرائق التقييم المشاركة بالتحضير اليومي - معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر - الامتحانات النهائية</p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) - مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم</p>

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف مفهوم فلسفة اللغة في تاريخ الفلسفة	فلسفة اللغة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	الفلسفة اليونانية(سقراط, افلاطون, ارسطو, السفسطائيين)		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	في التراث العربي الاسلامي,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	في الفلسفة الحديثة والمعاصرة,		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اتجاهات في فلسفة اللغة	2	5
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاتجاه التحليلي	2	6
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاتجاه التاويلي	2	7
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاتجاه التواصلية	2	8
أسئلة	محاضرات/الصف		الاتجاه التفكيكي	2	9
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاتجاه اللساني	2	10
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الاتجاه النبوي	2	11
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		قضايا في فلسفة اللغة	2	12
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اللغة والفكر	2	13
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اللغة والواقع	2	14
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اللغة والسلطة	2	15
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		طبيعة اللغة وبنيتها	2	16
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اللغة المثالية واللغة العادية وفلسفتها	2	17
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		تحليلات منطقية لبعض المفردات والعباراتي اللغوية	2	18
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اسم العلم والفعل والصفة	2	19
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اسم العلم والمحمول	2	20
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اسم العلم المركب	2	21
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		عالم المعاني	2	22
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		اسم العلم والوصف المحدد	2	23
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الصورة اللغوية والصورة المنطقية للجملة	2	24
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		الانماط المنطقية للكلمات والعبارات	2	25
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		نظريات في المعنى	2	26
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعنى تصور	2	27
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعنى والاستعمال المألوف	2	28
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعنى والاشارة	2	29
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		المعنى والصدق	2	30

12- البنية التحتية

الكتب

Ayer, A. J, the Central Question of Philosophy
Ayer, A. J . Language, Truth, and
Logic
Ryle, Gilbert, Ordinary Language
Schlick, Moritz, The Turning Point in
Philosophy
, Neurath, Otto Philosophy of Language

أوستن, نظرية أفعال الكلام (كيف ننجز الأشياء بالكلام)
بغورة, الزواوي, الفلسفة واللغة

القراءات المطلوبة:

* النصوص الأساسية
* كتب المقرر
* أخرى

راسل, برتراند, ما وراء المعنى والحقيقة رايل, غلبرت, مقدمة كتاب ثورة البحث عن المعنى فتجنشتين, لودفيتج, رسالة منطقية فلسفية فتجنشتين, لودفيتج, تحقيقات فلسفية	
	متطلبات خاصة - المكتبة - الدوريات البرمجيات والمواقع الالكترونية -
	الخدمات الاجتماعية محاضرات توعوية للمجتمع

	13- القبول - القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -
	المتطلبات السابقة



	أقل عدد من الطلبة
--	--------------------------

	أكبر عدد من الطلبة
--	---------------------------

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning out comes that is a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification

1-Teaching Institution	
2-University Department/Center	
3- Course Title/Code	
4-Program (s) to which it Contributes	
5-Modes of Attendance Offered	
6-Semester/Year	
7-Number of hours tuition	
8-Date of Predication/ revision of the Specification	

9-Aims of the Course

1-

2-

3-

10-Learning Out comes, Teaching, Learning & Assessment Methods

A-Knowledge &Understanding

A1-

A2-

A3-

A4-

A5-

A6-

B. Subject – Specific Skills

B1-

B2-

B3-

Teaching & Learning Methods

-

-

-

Assessment Methods

-

-

- -
C. Thinking Skills C1- C2- C3-
Teaching & Learning Methods - - -
Assessment Methods - - -
D. General & Transferable (other Skills relevant to employability & Personal development) D1- D2- D3- D4-

11-Course Structure					
Week	Hours	ILO	Unit Module or Topic Title	Teaching Method	Assessment Method
1					
2					

3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					

30					
----	--	--	--	--	--

12-Infrastructure	
Require reading - Core text - Course Materials - other	
Special requirements (include for example Workshop, periodicals, IT Software, Websites)	
Community –based facilities include for example, guest, lectures, internship, field studies)	

13-Admissions	
Pre-requires	
Minimum number of student	
Maximum number of student	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الميتافيزيقا
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/17
9- أهداف المقرر	
- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الميتافيزيقا ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الميتافيزيقا وجذوره اللغوية ومعانية الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي - تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها - ان يتكون لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها -التبين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والبيادين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة الميتافيزيقا 2- يتعرف على مختلف المسائل الميتافيزيقية بشكل موجز يتناسب والمرحلة 3- يتعرف على اهم المذاهب والشخصيات الفلسفية 4- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب2- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في الوجود ب3 - التعرف على ادلة وجود الله ب4- تحصيل المعرفة بالمفاهيم الميتافيزيقية ب5- تحليل المعلومات المختلفة بشأن العالم والنفس ب6- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج1- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج2- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج3- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج4- التفكير الناقد
ج5- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية مغللة
ج6- يوضح التسلسل التاريخي للمدارس الفلسفية
ج7- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
- الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجماهير المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف
-التخطيط للتدريس

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالميتافيزيقا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	صعوبة تعريف الميتافيزيقا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	نشأة الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	موجز تاريخ الميتافيزيقا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	ضرورة الميتافيزيقا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	مفاهيم ميتافيزيقية أساسية / الوجود والوجود		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	الجوهر والعرض		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	الحقيقة والمظهر		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	المادي والمجرد		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	الثابت والمتحرك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	موضوعات ميتافيزيقية تقليدية/ ادلة وجود الله	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
12	2	العالم	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
13	2	النفس	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
14	2	قضايا ميتافيزيقية معاصرة/ الكليات	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
15	2	السببية	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
16	2	الإرادة الحرة	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
17	2	الزمان	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
18	2	الهوية	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
19	2	الحوادث	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
20	2	الميتافيزيقا والمعارف الأخرى / الميتافيزيقا والعلم	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
21	2	الميتافيزيقا والدين	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الميتافيزيقا والادب	2	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد الميتافيزيقا / النقد الكانطي	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد الوضعية المنطقية	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		النقد التفكيكي	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد ما بعد الحداثة	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مذاهب ميتافيزيقية / المذهب الواقعي (وايتهد او الكسندر)	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب المثالي (برادلي او بوزانكيت)	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب الحيوي (برغسون)	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب الانطولوجي (هايدغر)	2	30

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	1- مدخل الى الميتافيزيقا - امام عبد الفتاح
*	2- مقدمة الى الميتافيزيقا - امل مبروك
*	3- الميتافيزيقا عند المعاصرين - محمود رجب
متطلبات خاصة	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

13- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / الفلسفة
3- اسم ورمز المقرر	التصوف
4- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
5- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
6- النظام الدراسي	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلية)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/10/24
9- أهداف المقرر	
- يهدف هذا المقرر الى اطلاع الطالب على رؤية تاريخية عن المدرسة الصوفية وتكونها في الاسلام , يتعرف الطالب على جملة من المفاهيم الصوفية ودلالاتها - يتعرف الطالب على مدارس التصوف واعلام المتصوفة البارزين.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
-1أ -2أ -3أ -4أ -5أ	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
-ب1 -ب2 -ب3 -ب4	
طرائق التعليم والتعلم	
- - - -	

<p>طرائق التقييم</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1-</p> <p>ج2-</p> <p>ج3-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>- المحاضرات الصفية</p> <p>- ارجاع الطالب الى بعض المصادر</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>- اختبارات يومية</p> <p>- اختبار ورقي نهاية الفصل الدراسي</p> <p>-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1		الاشتقاق اللغوي لتصوف والصوفي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2		المعنى الاصطلاحي للتصوف			
3		نشأة الزهد في الاسلام			
4		نظريات في نشأة التصوف			
5		مدارس التصوف في الاسلام			
6		بعض الاصطلاحات الصوفية			
7		مفاهيم صوفية			
8		المحبة الالهية			
9		وحدة الشهود			
10		وحدة الوجود			
11		نماذج ابن الفارض			
12		ابن عربي			
13		ابن سبعين			
14		جلال الدين الرومي			
15					

					16
					17
					18
					19
					20
					21
					22
					23
					24
					25
					26
					27
					28
					29
					30

12- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	1- تاريخ التصوف / بدوي
*	2- مدخل التصوف / التفتازاني
*	3- التصوف / عفيفي
*	4- صفات مكثفة من تاريخ التصوف / الشيبلي
متطلبات خاصة	
-	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

13- القبول	
- القبول المركزي – للدراسات الصباحية	
- التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	



Higher Education Review Unit :Program Review

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning out comes that is a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification

1-Teaching Institution	
2-University Department/Center	
3- Course Title/Code	
4-Program (s) to which it Contributes	
5-Modes of Attendance Offered	
6-Semester/Year	
7-Number of hours tuition	
8-Date of Predication/ revision of the Specification	
9-Aims of the Course 1- 2- 3-	

10-Learning Out comes, Teaching, Learning & Assessment Methods

A-Knowledge &Understanding

A1-

A2-

A3-

A4-

A5-

A6-

B. Subject – Specific Skills

B1-

B2-

B3-

Teaching & Learning Methods

-

-

-

Assessment Methods

-

-

-

-

C. Thinking Skills

C1-

C2-

C3-

Teaching & Learning Methods

-
-
-

Assessment Methods

-
-
-

D. General & Transferable (other Skills relevant to employability & Personal development)**D1-****D2-****D3-****D4-****11-Course Structure**

Week	Hours	ILO	Unit Module or Topic Title	Teaching Method	Assessment Method
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					

12-Infrastructure	
Require reading	
- Core text	

<p>- Course Materials</p> <p>- other</p>	
<p>Special requirements (include for example Workshop, periodicals, IT Software, Websites)</p>	
<p>Community -based facilities include for example, guest, lectures, internship, field studies)</p>	

<p>13-Admissions</p>	
<p>Pre-requires</p>	
<p>Minimum number of student</p>	
<p>Maximum number of student</p>	

نموذج توضيحي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الإدارة والاقتصاد
3- اسم ورمز المقرر	اللغة العربية / 002
4- البرامج التي يدخل فيها	قسم الاقتصاد
5- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2014/4/3
9- أهداف المقرر	
تفويم السنة الطلبة وعصمتهم من الخطأ في الكلام وتكوين عادات لغوية سليمة لديهم فضلا عن تنمية الثروة اللغوية لهم بفضل ما يدرسونه من أساليب جميلة.	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لقواعد اللغة العربية	
2- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للأدب العربي	
3- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لعلم البديع في بلاغة العربية	
4- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للقواعد الإملائية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
تعليم الطلبة مهارات القراءة والكتابة والفهم وتجنب الأخطاء اللغوية والإملائية والأسلوبية	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة اللغة العربية	
2- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي وحل التدريبات الخاصة بكل موضوع	
طرائق التقييم	
1- امتحانات يومية محددة	
2- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة	
3- الامتحانات الشهرية	
ج- مهارات التفكير	
1- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لمواد القواعد والادب والبلاغة	
2- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج	
طرائق التعليم والتعلم	
1- تزويد الطلبة باساسيات المقرر	
2- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع اللغوية	

3- مناقشة الطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة بما يتعلق بمادة المحاضرة

طرائق التقييم

1- المشاركة بالتحضير اليومي

2- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة

1- مهارة القراءة والكتابة والتعبير الأدبي بصورة سليمة وعلى وفق قواعد اللغة العربية

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	علامات الإعراب الأصلية والفرعية	مباحث النحو والصرف	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
2	2	ما يعرب بالحروف		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
3	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
4	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
5	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
6	2	المثنى والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
7	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
8	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
9	2	جمع المذكر السالم والملحق به		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
10	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
11	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
12	2	الأسماء الخمسة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
13	2	أنواع الجمل / الاسمية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
14	2	الفعلية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
15	2	المبتدأ والخبر		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
16	2	النواسخ		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
17	2	كان واخواتها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
18	2	العدد	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش	
19	2	الفعل وأقسامه/ الأفعال الخمسة	الأدب العربي	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
20	2	أدوات جزم المضارع		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
21	2	الفاعل ونائب الفاعل		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
22	2	المفعول به / المفعول المطلق		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
23	2	مواقف الاسلام في الشعر		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
24	2	تعريف الادب		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
25	2	اقسام الادب		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
26	2	العصور الادبية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
27	2	الاغراض الشعرية ونماذج منها		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
28	2	المعلقات		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
29	2	امرو القيس/الفرزدق/ المتنبي/حسان بن ثابت/الشريف الرضي/بدر شاكر السياب		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
30	2	البديع/الطباق/الجناس/ السجع/ التاء المفتوحةوتاء المربوطة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش

12- البنية التحتية	
الكتب: 1- ملزمة من إعداد مدرس المادة حسب المفردات المقررة 2- جامع الدروس العربية – تاريخ الأدب العربي 3- جواهر البلاغة – الإملاء الواضح	القراءات المطلوبة: * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الإلكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال – محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13- القبول	
	- القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الفلسفة المعاصرة
4- البرامج التي يدخل فيها	لا يوجد
5- أشكال الحضور المتاحة	
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019-9-1
9- أهداف المقرر التعريف بالفلسفة المعاصرة التعريف باثر التطورات العلمية في الفلسفة المعاصرة تحديد اهم المذاهب الفلسفية في الزمن المعاصر ابرز اهم الفلاسفة ودور فلسفاتهم في تشكيل الفكر المعاص تناول اهم المشكلات الفلسفية البارزة عند كل فيلسوف	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم 1- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر 2- استيعاب الطلبة اكبر قدر ممكن من المنهج المقرر 3- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب1- تمكين الطالب ذهنيا من خال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خال المعارف والخبرات ب2- تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة ب3- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار ب4-- تهيئة الطالب لاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الانساني	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات العلمية والحوار , واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها over head , والشاشات -, الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية	

طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية والحوارات والنقاشات في الدرس . الامتحانات التحريرية والواجبات التي يكلف بها الطلبة .

ج- مهارات التفكير

ج1- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة

ج2- مهارات ادارة الصف

ج3-مهارات التقويم والمشاهدة

طرائق التعليم والتعلم

- تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية

- خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة

التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع

-

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية, اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم

عروض لمهارات التفكير , وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير

- ومهارات حل المشكلات . من خال اسئلة المطروحة

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)

1-استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

2-ستراتيجيات التفكير من خال داات التفكير كالتحليل والاستنتاج

3-استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

-

-

11- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ثلاثة	ا-ب-1 ح-1 د-1	اثر التطورات العلمية في الفلسفة المعاصرة منهاج وموضوعات		
الثاني					
الثالث					
الرابع			الفلسفة المعاصرة وحدودها التاريخية		
الخامس			البراغماتية :1- تشارلس ساندرس بيرس .2- وليم جيمس 3- جون ديوي		
السادس					
السابع			المدرسة المثالية		
الثامن			المدرسة التحليلية : جورج ادوارد مور حياته ومؤلفاته . التحليل والفهم العام		
التاسع					
العاشر					
الحادي عشر			الوضعية المنطقية .شيلك وحلقة فينا		

		رودولف كارناب نظرية المعنى أقصاء الميتافيزيقا من مجال ما له معنى		الثاني عشر
		المدرسة الوجودية : هيديجر: الوجود ومشكلة العدم والزمان ، الوجود مع الآخرين ، الحرية والقلق والموت		الثالث عشر
		جان بول سارتر : الوجود والماهية ،القلق والعدم ، الحرية والاختيار ، الذاتية والموضوعية ، بين الوجودية والماركسية		الرابع عشر
		المدرسة الحيوية : برغسون ، حياته ومؤلفاته ، ارانه الفلسفية		الخامس عشر
		المدرسة الظاهرانية : 1- ادموند هوسرل : حياته ومؤلفاته ، نقد الظاهرانية بين المنهج والمذهب ، نقد الاسمية ، التحليل القصدي والمعنى		السادس عشر
		فلسفة العقل : الفلسفات التي تستند الى مبادئ منطقية ولغوية في نهايات القرن العشرين وبدايات القرن الحادي والعشرين :		السابع عشر
		1- سول كربيكي : حياته ومؤلفاته ، اراؤه الفلسفية		الثامن عشر
		2- ديفيد جالمرز : حياته ومؤلفاته ، اراؤه الفلسفية		التاسع عشر
		البنوية والتفكيكية وما بعد الحداثة والتاويلية		العشرون
		فوكو : حياته وفلسفته		الحادي والعشرون
		ليوتار : حياته وفلسفته		الثاني والعشرون
		دولوز : حياته ومؤلفاته واراؤه الفلسفية		الثالث والعشرون
		هوركهايمر : حياته وفلسفته		الرابع والعشرون
		هابرماس : حياته وفلسفته		الخامس والعشرون
				السادس والعشرون
				السابع والعشرون
				الثامن والعشرون

12- البنية التحتية

القراءات المطلوبة: * قراءة نصوص ومراجع * التركيز على بعض المشكلات الاساسية *قراءة مقالات وبحوث	الكتب: 1- دراسات في الفلسفة المعاصرة / زكريا ابراهيم 2- فلسفات عصرنا / جان فرانسوا دورتي 3-دراسات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة / يحيى هويدي
متطلبات خاصة - -	تقارير وبحوث مصغرة وامتحانات يومية

	الخدمات الاجتماعية - - -
--	--

	13- القبول -
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	الفلسفة
3- اسم ورمز المقرر	
4- البرامج التي يدخل فيها	
5- أشكال الحضور المتاحة	
6- النظام الدراسي	
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	
9- أهداف المقرر	
تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .	
-	-
-	-
-	-
-	-
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
المعرفة والفهم	ذ-
أ1- التأمل	ر-
أ2- الفرز	ز-
أ3- النقد	س-
-	-
أ2-	
أ3-	
أ4-	
أ5-	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
ب1- التحليل -	
ب2- التركيب-	
ب3- النقد-	
ب4-	

<p>طرائق التعليم والتعلم المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم 1- عقلية- 2 - منطقية -</p> <p>-</p>
<p>ج- مهارات التفكير ج1- التفكير المنطقي - ج2- القدرة على الفرز - ج3- القدرة على التحليل والنقد -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم المحاضرات والمناقشات والإنتظام في الدوام-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية</p> <p>--</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) القراءة المتأملة والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد والموضوعية,</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

11- بنية المقرر: فلسفة العلم / المرحلة الرابعة					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالعلم وفلسفة العلم)	فلسفة العلم	محاضرات/الصف	المناقشة والإمتحان اليومي والشهري

=	=	فلسفة العلم	= نفس موضوع الأسبوع الأول	3	2
=	=	=	التأثير المتبادل بين الفلسفة والعلم	=	3
=	=	=	تاريخ العلم أ - فيزياء أرسطوطاليس	=	4
=	=	=	ب - الفيزياء الحديثة	=	5
=	=	=	= نفس الموضوع (=	6
=	=	=	ج - الفيزياء المعاصرة	=	7
=	=	=	نتائج العلم المعاصر وأثرها في بعض المفاهيم الفلسفية أ النزعة الاختبارية	=	8
=	=	=	ب - مدرسة كوينهاجن وناقش معها موضوع الاحتمية واللاتحديد الكمي المطروح ضمن خامسا	=	9
=	=	=	= نفس الموضوع)	=	10
=	=	=	ج - موقف اينشتاين	=	11
=	=	=	تأثير نتائج العلم في بعض المفاهيم الفلسفية (أ - الزمان والمكان ب - السببية والاحتمية ج - الذات والموضوع)	=	12
=	=	=	= نفس الموضوع	=	13
=	=	=	الأسس الفلسفية لنظرية العلم : أعلاقة العلم بالمنطق	=	14
=	=	=	ب - علاقة العلم بنظرية المعرفة ه	=	15
=	=	=	ج - علاقة العلم بالميتافيزيقا	=	16
=	=	=	بنية المعرفة العلمية : أ - الواقعة العلمية	=	17
=	=	=	ب - القانون يتناول معه أيضا ما ورد في (10) القوانين العلمية : (أ - القانون المفروض ب - القانون الكامن ج - القانون الوصفي د - القانون الإجرائي)	=	18
=	=	=	ج - النظرية	=	19
=	=	=	حدود المعرفة (أ - الإنسان ب - العالم الخارجي ج - الرموز)	=	20
=	=	=	سبيل الفلسفة في الوصول إلى المعرفة العلمية : أ - المنهج الإستقرائي : (أرسطوطاليس، بيكون ، مل ، هيوم ، رايشنباخ)	=	21
=	=	=	المنهج الاستنباطي : () أرسطوطاليس ، ديكارت ، بوبر)	=	22
=	=	=	الاتجاهات المعاصرة في فلسفة العلم : أ - الاتجاه التطوري والمادي	=	23
=	=	=	ب - الاتجاه الوضعي	=	24
=	=	=	ج - العقلانية التطبيقية	=	25
=	=	=	فلسفة تاريخ العلم : أ - كارل بوبر (منطق الكشف العلمي)	=	26
=	=	=	ب - توماس كوهن (بنية الثورات العلمية)	=	27

=	=	=	ج - إمري لاكاتوش (منهجية برامج البحث العلمي)	=	28
					29
					30

12- البنية التحتية	
الكتب	القراءات المطلوبة:
<p>1- فلسفة العلم في القرن العشرين : د. يمنى طريف الخولي</p> <p>2 - فلسفة العلوم : د. ماهر عبدالقادر</p> <p>3- فلسفة العلم : صلاح قنصوه</p> <p>4- يضاف إلى ذلك 1 -د. زكي نجيب محمود : المنطق الوضعي 2- كارل بوبر : منطق البحث العلمي 3 - كارل جي همبل : فلسفة العلوم الطبيعية 4 - جون كيميبي : الفيلسوف والعلم 5 - جورج سارتون : تاريخ العلم</p> <p style="text-align: center;">-</p>	<p>* العلم متابعة ما يحدث فيه من تغيرات وتطورات في حقوله المختلفة و بصورة خاصة الفيزياء</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p>
	متطلبات خاصة
	<p>إستضافة أساتذة من الكليات العلمية خاصة من أقسام الرياضيات والفيزياء للتعريف بأبرز إنجازاتهم العلمية والتغيرات الحاصلة في هذا المجال وإبرز العوائق التي تواجههم</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
	الخدمات الاجتماعية
	<p>تنمية التفكير العقلي والعلمي واتساع دائرة المعرفة -الموضوعية واتساع امكانية الفرز والتحليل والنقد</p> <p>-</p> <p>-</p>

13- القبول	
	<p>- القبول المركزي - للدراسات الصباحية</p> <p>- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة</p> <p>-</p>
	المتطلبات السابقة
/	أقل عدد من الطلبة



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (2020-2021)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
2- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3- اسم ورمز المقرر	الادب الفلسفي
4- البرامج التي يدخل فيها	لا يوجد
5- أشكال الحضور المتاحة	
6- الفصل / السنة	سنوي
7- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
8- تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/27
9- أهداف المقرر التعريف بمعنى الادب التعريف بمعنى الادب الفلسفي توضيح أهم الاتجاهات النقدية في الادب تعريف الطالب ببعض النماذج التي تجمع بين الفلسفة والادب عبر المراحل التاريخية المختلفة	
10- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم تقوية استعداد الطلبة للوقوف على التمييز بين المنجز الادبي و اختلافه عن المنجز الادبي الفلسفي وذلك عبر الاجناس الأدبية الفلسفية المختلفة كالشعر والرواية والقصة والمسرحية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع حفظ بعض النصوص الشعرية و الاطلاع على الاداب المختلفة تاريخياً وثقافياً سواء ما كان منها خاصا بالتراث العربي أو بثقافة الغرب مما يتيح للطلاب الاطلاع على نماذج متعددة من الأنواع الأدبية المختلفة التي ربما لا تتيح له جهوده الخاصة بالاطلاع عليها	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات والحوارات العلمية اعتماد تطبيق عملي لبعض النصوص استخدام التقنيات الحديثة لتوضيح المادة كتصفح مواقع الانترنت والشاشة الذكية لعرض بعض المعلومات الخاصة بالمنهج إضافة الى المصادر والمراجع.	

<p>طرائق التقييم الامتحانات اليومية والفصلية والحوارات والمناقشات في الدرس تكليف الطالب بعمل ملخصات أو تقارير حول مفردات المنهج أو ما يقاربها .</p>
<p>ج- مهارات التفكير المواظبة على خلق حالة من التبادل المعرفي وهذا يستلزم الحضور والمتابعة للتأهيل للإمكانيات الفكرية وخلق صيغ جديدة للفهم بشكل فردي او جماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم تحفيز الطلبة على المتابعة والقراءة الخارجية واستخدام وسائل البحث المتاحة والاطلاع على الجديد في مجال المعرفة الفلسفية الجمالية وتباين مستويات الفنون واختلافها</p>
<p>طرائق التقييم طرح الاسئلة سواء على شكل مناقشات فرديه او جماعيه واجراء الاختبارات اليومية لمعرفة مدى استيعاب الطالب وقدرته على فهم المادة والامام بها</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) حث الطلبة على الفهم والتعامل مع النصوص الادبية الفلسفية بأسلوب التحليل والاستنتاج والتأويل بغية تطوير القابليات الفكرية والمعرفية عندهم وإمكانية التعامل مع النص وشروحاته بذات الكيفية</p>

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتان		ما الادب		
الثاني			الفرق بين الادب والفلسفة (اللغة		
الثالث			والروية)		
الرابع			ما المقصود بالادب الفلسفي		
الخامس			الفرق بين المنهج الادبي والمنهج		
			الفلسفي		
السادس			النقد الادبي كمنهج لظهار البعد		
			الفلسفي في الادب		
السابع			البنوية		
			التفكيكية		
الثامن			ملحمة كلكلمش عناصرها وافكارها		
التاسع			افلاطون والادب المسرحي الفلسفي		
العاشر			او غسطين		
الحادي عشر			ابن سينا ، حي بن يقظان ، القصيدة العينية ، سلامان وابسال		

		ابن طفيل، حي بن يقظان		الثاني عشر
		المعري نماذج من شعره		الثالث عشر
		التوحيدي : الهوامل والشوامل		الرابع عشر
		دستوفسكي : الجريمة والعقاب		الخامس عشر
		غوركي: الماركسية في الادب		السادس عشر
		اليوت: العدمية:		السابع عشر
		قصائد الأرض اليباب، اربعاء الرماد		الثامن عشر
		الوجودية:		التاسع عشر
		سارتر وأعمال		العشرون
		البير كامو واعماله		الحادي والعشرو
		نماذج الادب الفلسفي في العالم العربي		الثاني والعشرو
		جبران خليل جبران		
		جميل الزهاوي		الثالث والعشرو
		حضور الماركسية في الادب العربي		الرابع والعشرو
		نماذج من الادب الماركسي		الخامس والعشرو
		حضور الوجودية في الادب العربي		السادس والعشرو
		نماذج من الادب الوجودي		السابع والعشرو
		سهيل ادريس		الثامن والعشرو

12- البنية التحتية

الكتيب: 1- الادب الفلسفي / محمد شفيق شيا 2- فن الشعر/ احسان عباس 3- مؤلفات الشخصيات المدرجة ضمن مفردات المادة	القراءات المطلوبة: الكتب النقدية والأدبية الخاصة بأعمال الادباء العرب والأجانب النصوص الأدبية الفلسفية والشروحات المقدمة عليها ما يتوفر من دراسات حول القضايا الأدبية الفلسفية
تقارير وبحوث مصفرة وامتحانات يومية	متطلبات خاصة - -
	الخدمات الاجتماعية - - -

--	--

	13- القبول
	-
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة